Auftakt
Vorwort
Resonanzen
Leserbriefe

Thema
Viertel
Das Recht der Volksmusik

Menschen
Wolfram Tuschner
Hans Samhaber

Schatzkammer
Fest der Volkskultur

Aufgeklappt
A Mensch mecht i sein
Lieder und Tänze um 1500
oder Sbg. COMPA-Band
Leitn-Toni-Griffsschrift-Hefte
CD-Tipps

Grenzenlos
Ethnomusik – Musik der Völker
Kleines Dorf – Weite Welt

Berichte
Erhard Busek im Archiv
Volksmusik-Schulprojekte
Volksmusik im U-hof

Dur und Moll
Junge Lyrik
Viertl-Gstanzl

Fundus
Notenangebot des OÖ. Volksliedwerkes

Sammelsurium
Kinderecke

Kalender

Dr. Edit Winkler

Diese Konzertreihe gibt es im Abo zum Preis von ATS 800.-- an der Kasse des Brucknerhauses Linz.
Tel.Nr.: 0732/77 52 30, Fax.Nr.: 0732/76 12 - 201
E-Mail: kassa@liva.co.at

Kleines Dorf - Weite Welt


Beim Kirchenkonzert erfuhren die Gesänge der orthodoxen Liturgie das gotische Schiff unserer Wallfahrtskirche mit unglaublicher Stimmenstärke und die religiösen Volkslieder lagen in ihrer schwermütigen Melodie die endlose Weite der Ukraine ein. Unvergleichlich ist die Bild der Sängerinnen, Sänger und Musikanten in ihren malerischen Trachten vor dem Hochaltar!

Viele Besucher waren von diesem Konzert so angetan, dass sie sagten: „Die müssen wir noch einmal hören!“

So kam es, dass der neue Saal des Gasthauses beim großen Konzert viel zu klein wurde!


Wie aber kommt es, dass die ukrainischen Gäste genau so begeistert waren? Sie gaben selbst die Antwort: „Wenn ein so kleines Dorf mit 720 Einwohnern fast 80 Leute ins Quartier nimmt, sie verpflegt und beschenkt, dann müssen es Menschen mit einem guten Herzen sein."

Ein größeres Lob gibt es kaum. Dazu muss auch gesagt werden, dass unzählige Spender aus fern und nah es ermöglichten, die Fahrtkosten der Ukrainer zu tragen.

Man bemüht sich in unserem Land Vorurteile gegenüber Fremden abzubauen. Solche Begegnungen sind ein vorzüglicher Weg dazu.

Die Volkskultur hat sich in diesen Tagen wieder einmal als Brückenschlag von Land zu Land, von Mensch zu Mensch erwiesen.

Hans Sanhaber
ARGE für Dorfkultur St. Marienkirchen a. H.

Im ViertelTakt 03

September 2000 6.3