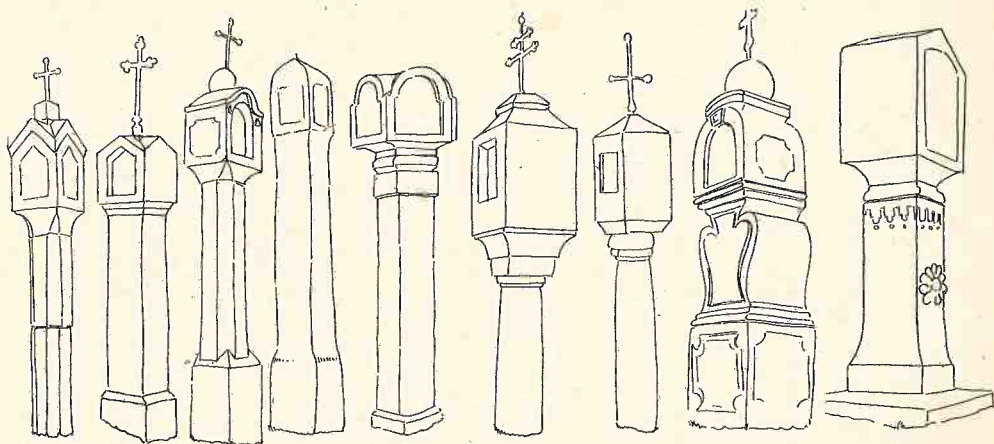


Die barocke Säule

17. und 18. Jh. Viel-
seitige Stilformen.
Rundsäule (toskanische
Säule) vorherrschend.

Türken- und Pestsäulen

Besondere
Merkmale: Rund-
säule mit Wülsten,
Steinkugel mit Eisen-
kreuz, Bildnischen,
spitz- und rundbogig,
häufig datiert.

**Gegenwart**

19. und 20. Jh. Kein
einheitliches Bild mehr.
Alte Formen werden
vereinfacht übernom-
men. Symbole (Raute
und Lebensbaum). Stei-
nerne Feldkapellen. Die
gemauerte Kapelle ver-
drängt die Steinsäule.

