

Karl Radley d. Ä.

# Heimatgaue.

Zeitschrift für oberösterreichische Geschichte, Landes- und  
Volkskunde.

Herausgegeben

von

Dr. Adalbert Depiny.

1. Jahrgang 1919/20.



Linz.

Verlag von R. Piengeuber.

1920.

| <b>Heimatgaue. Zeitschrift für oberösterreichische Geschichte, Landes- und Volkskunde.<br/>Herausgegeben von Dr. Adalbert Depiny. 1. Jahrgang 1919/1920, Heft 5-6</b> | <b>Inhaltsverzeichnis</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| <b>ABHANDLUNGEN</b>                                                                                                                                                   |                           |
| Dr. F. Morton: Die Pflanzenwelt der Dachsteinhöhlen                                                                                                                   | S. 233-237                |
| Dr. Fr. Berger: Über unsere Vornamen                                                                                                                                  | S. 237-246                |
| K. Adraian: Wie das Volk Geschichte erzählt                                                                                                                           | S. 246-247                |
| Dr. O. Oberwalder: Altes Zinn                                                                                                                                         | S. 247-261                |
| Dr. E. K. Blümmel: Historische Lieder aus Oberösterreich                                                                                                              | S. 261-275                |
| <b>BAUSTEINE ZUR HEIMATKUNDE</b>                                                                                                                                      |                           |
| Dr. O. Oberwalder: Vorgeschichtliche Literatur für Oberösterreich                                                                                                     | S. 276-277                |
| Dr. Fr. Branty: Mundartliche Scheidemünzen. Eine Auslese volkskundlicher Redensarten.                                                                                 | S. 277-280                |
| O. Klinger: Heimische Ostergebräuche aus Eidenberg                                                                                                                    | S. 280-281                |
| Dr. A. Depiny: 2. Die heimische Überlieferung                                                                                                                         | S. 282-289                |
| Dy: Georgi                                                                                                                                                            | S. 289                    |
| O. Klinger: Zur Unruhnacht. Aus Eidenberg                                                                                                                             | S. 289-290                |
| O. Klinger: Der Sonnenwendtag. Aus dem mittleren Mühlviertel.                                                                                                         | S. 290-292                |
| M. Nowak: Der Waldmann                                                                                                                                                | S. 292                    |
| Fr. Prillinger: Peterlverbrennen. Aus der Laakirchener Gegend                                                                                                         | S. 292-293                |
| Fr. Prillinger: Sympathie-Mittel. Aus der Gegend von Laakirchen                                                                                                       | S. 294-297                |
| J. Mayrhofer: Vom Angfrern.                                                                                                                                           | S. 297-298                |
| J. Sigl: Wetterei und Donnerstein                                                                                                                                     | S. 298-299                |
| K. Adrian: Schneidspäne, eine bäuerliche Liebesgabe                                                                                                                   | S. 299-300                |
| Josef Speil: Volkstümliche Spiele                                                                                                                                     | S. 300                    |
| J. Mayrhofer / A. Öller, R. Köttstorfer, A. Amerstorfer, Dy.: Die Stadelhenne, eine alter Mühlviertler Brauch                                                         | S. 301-304                |
| Fr. Prillinger, Die Klage                                                                                                                                             | S. 304-305                |
| Dy: Der Nachtwächterruf in Schörfling                                                                                                                                 | S. 306-307                |
| Dr. A. Depiny: Hausinschriften in Oberösterreich                                                                                                                      | S. 307-314                |
| Fr. Kuna: Volkstümliche Kerbschnitzerei                                                                                                                               | S. 314-315                |
| <b>HEIMATBEWEGUNG IN DEN GAUEN</b>                                                                                                                                    |                           |
| Dr. A. Depiny: Vertretertagung der oberösterreichischen Heimatvereine in Linz                                                                                         | S. 316-318                |
| M. Khil: Mädchen-Ortsgruppe Linz des Landesvereines für Heimatschutz in Oberösterreich                                                                                | S. 316-318                |
| S. Öttl: Mädchen-Ortsgruppe Vöcklabruck                                                                                                                               | S. 319                    |
| Dy: Die Eröffnung des Museums für Volkskunde in Wien                                                                                                                  | S. 319-320                |
| Dr. A. Depiny: Zusammenschluss                                                                                                                                        | S. 320                    |
| <b>KLEINE MITTEILUNGEN:</b>                                                                                                                                           |                           |
| Dr. O. O.: Staatlicher Denkmalschutz - Ein heimatkundliches Erziehungsmittel                                                                                          | S. 321-322                |
| Dr. O. Oberwalder: Die Lehrerfortbildung auf dem Gebiete der Kunstgeschichte                                                                                          | S. 323-328                |
| Dr. A. Depiny: Fortbildungskurse für Lehrer                                                                                                                           | S. 328                    |
| Dr. Fr. Berger: Heimatkunde im Unterrichte                                                                                                                            | S. 329-330                |
| Dr. O. Oberwalder: Staatliche Denkmalpflege in Oberösterreich                                                                                                         | S. 330-332                |
| Dr. O. Oberwalder: Zum Werden des Linzer Stadtbildes.                                                                                                                 | S. 332-337                |
| <b>BÜCHERBESPRECHUNGEN:</b>                                                                                                                                           |                           |
| Dr. A. Webinger: K. Mautner, Alte Lieder und Weisen aus dem steiermärkischen Salzkammergute                                                                           | S. 338-339                |
| Dr. Fr. Berger: Dr. E. Kriechbaum, Die Stadt Braunau und ihre Umgebung                                                                                                | S. 339                    |
| Dy: Matosch-Gedenkbuch                                                                                                                                                | S. 339                    |
| Dy: Hoamatgsang                                                                                                                                                       | S. 339                    |
| A. Depiny: Nach- und Vorwort                                                                                                                                          | S. 340                    |

haupt viel heidnische Sitte christianisiert wurde. Freilich war dabei oft nicht zu verhindern und ist es wiederholt auch heute noch nicht, daß das Volk mit diesen christlichen Dingen wieder den alten Uberglauben verband und verbindet, daß z. B. diese geweihten Gegenstände für sich allein eine helfende Kraft hätten, oder daß da ganz sicher und ohne Bedingung Hilfe eintrete. Gegen solchen Uberglauben haben die Priester aufzutreten und zwar sowohl in der Kirche als in der Schule und es hat sich tatsächlich der Uberglaube unter dem Volke merklich vermindert seit Einführung des Schulzwanges, da durch diesen eine allgemeinere und gründlichere religiöse Unterweisung der Jugend ermöglicht wird.

Zu dem angedeuteten Erbe aus vorchristlicher Zeit gehört auch das heute noch verwendete geweihte Wetterei, das gegen Blitz und Ungewitter gebraucht wird. In älterer Zeit mag wohl bei mancher Eierweihe ein Gebet gesprochen worden sein, was heute nicht mehr der Fall ist. Vielleicht hat nun auch der Donnerstein, von dem in der Anmerkung auf S. 189 der Heimatgaue die Rede ist, die Form des Wettereies. Dies ist um so leichter erklärlich, als sich oft die schwersten Gewitter aus einer kleinen schwarzen Wolke, gleichsam einem Unglücksei, entwickeln. Zu dieser Ansicht stimmt auch ein vor kurzem durch den hiesigen Kaufmann und Postmeister Franz Blumberger gemachter Fund beim Abbruch einer sehr alten Hausmauer, ein künstliches schwarzes Steinei in Form und Größe eines Hühnereies. Das Ei ist unstreitig aus Sphenit, der hier in einzelnen Findlingen vorkommt.<sup>1</sup>

Johann Sigl, Pfarrer i. R.  
(Kleinzell.)

## Schneidspäne, eine bäuerliche Liebesgabe.

Eine ganz merkwürdige Liebesgabe, die nur in einem ganz kleinen Bezirke des Salzburger Landes zu Hause ist, sind die sogenannten „Schneidspäne“. Man findet diese Sitte in der Gegend von Unten und Lofer und es ist bemerkenswert, daß sie südlich von Lofer wie abgeschnitten aufhört. Der Spende können verschiedene Ursachen zugrunde liegen, am meisten sollen sie wohl zur Anbahnung eines Herzensverhältnisses dienen.

Ein junger Holzknecht sieht eine Sennerin gern und sucht sich ihr zu nähern. Er schneidet mit viel Mühe und Liebe Späne, je breiter, desto schöner. Dazu kann er aber nur das beste Holz benützen, das ihm in diesem Falle der Staat, hier der bayrische, zu dem Zwecke kostenlos zu liefern hat. Ist der Span gelungen, so wird er mit Wasser und Farbstift, in neuerer Zeit auch mit Abziehbildern in einfachster Weise verziert.

Meist gehören fünf Späne zusammen, sie bilden den sogenannten Fünfer und dienen als äußere Hülle der eigentlichen, in einem Bündel gebundenen Brennspäne. Manchmal wird die Zahl der Hüllspäne auch auf sieben oder neun erhöht. Ältere Späne wurden fast durchwegs mit dem Messer hergestellt und selbst Figuren in das Holz geschnitten.

Ist das Bündel fertig, dann überbringt es der Bursche heimlich seiner Erlorenen, wird es von ihr angenommen, so fühlt er sich glücklich. Bei der Verfertigung geht es sehr heimlich zu, denn würde er von anderen gesehen, so erwartete ihn eine höchst unangenehme Hänselei und die Späne wanderten in den Ofen. Der Holzknecht fertigt sie deshalb nicht in der Hütte an, sondern weit draußen im Walde an irgend einem versteckten Plätzchen.

Hat der Werbende Erhörung gefunden, so erwacht für ihn die Pflicht, die Späne nicht mehr ausgehen zu lassen und jedem Bündel neue Zierspäne zu geben.

Diese werden von der Sennerin über dem Herde auf Stangen mit den Bildern nach unten gelegt, sodaß man sie immer sehen kann. Querüber kommen darauf dann die Gebrauchspäne zu liegen.

<sup>1</sup> Der Donnerstein deckt sich wohl mit dem verbreiteten Donnerkeil, der auch den Blitz abhält. Es handelt sich dabei, wie Schmieder im Jdottikon zu Lindemayrs sämtlichen Dichtungen, S. 397, meint, um Meteorsteine oder auch um vorgeschichtliche Gerätefunde, auf die wieder der Sphenit weist. (Vgl. Sartori, Sitte und Brauch, II, 13.) Sicherlich haftet aber dem Donnerstein und dem Wetterei gemeinsam die uralte Vorstellung der Blitzabwehr an. Besonders das Ei spielt ja im Volksglauben nicht nur eine uralte, sondern auch eine recht umfassende Rolle. (Vgl. Sartori, a. a. O., III, 142, Zeitschrift des Vereins für Volkskunde, III, 39; IV, 227 ff.; VIII, 339; XXV, 115 ff.) — Vgl. Baumgarten, Aus der volksmäßigen Ueberlieferung, Museumsbericht 1862, S. 58 (Donnerkeil) und S. 64, Anm. 1 (Ei als Gewitterbild), ferner S. 157 (Donnerstein). Dg.

Alte Späne werden von der Hitze und dem Rauch ganz braun und schwärzlich und erhalten damit ein ehrwürdiges Aussehen. Wechselt die Sennerin ihren Posten, so nimmt sie auch die verzierten Späne mit. Wird sie aber älter und für die Liebe weniger empfänglich, so läßt sie dieselben auch liegen und sie werden dann von der Nachfolgerin, für die sie keinen Wert besitzen, gefühllos verbrannt.

Endlich werden aber auch solche Späne von einzelnen „Paffen“, das sind Holzknechtgruppen, die zusammen arbeiten, an Sennerinnen verschenkt, die für sie kochen. Das geschieht besonders dann, wenn sie in größerer Entfernung von ihrer Hütte arbeiten. In dem Falle sorgt die Sennerin in der nächsten Hütte für ihre Kost und zum Danke schnitt man ihr Späne, die ja in jeder Hütte notwendig gebraucht werden. Immer bilden dann die Zierspäne die Hülle des Bündels.

A. Adrian (Salzburg).

### Vollstämmliche Spiele.

In Geiersberg und Umgebung waren vor dem Krieg in den ersten Frühlingstagen folgende Spiele beliebt:

1. Das Taubenschießen. Auf einer freien Wiese wurde ein Taubenschlag aufgestellt. Eine Anzahl Schützen versammelten sich und nun wurden alle Tauben aus dem Schläge ausgelassen und verschucht. Die Schützen trachteten die Tiere zu erlegen, die Beute diente dann zu einem Gasthauschmause.

2. Das Gänserreiten. Eine der Federn beraubte Gans wurde an einer Stange aufgehängt. Burschen ritten zu Pferde vorbei und trachteten, die Gans beim Kragen zu erfassen und sie herabzureißen. Der Hals der Gans war eingefettet, so daß es schwer war, ihn festzuhalten. Außerdem stand vor der aufgehängten Gans noch einer mit einer Peitsche und scheuchte das herannahende Pferd. Hatte endlich einer das Glück, die Gans herabzuziehen, so wurde ins Gasthaus gegangen und die Gans gebraten.

3. Kleeftöckelführen. Auf einen „Radlbock“ wurden eine Anzahl Kleeftöckel aufgeladen. 6—8 Burschen fuhrten nun um die Wette. Jeder war mit Holz

schuhen ausgerüstet und gewöhnlich wurde eine sehr unebene und steinige Bahn gewählt. Derjenige, der mit seiner Last am frühesten am Ziele war, bekam gewöhnlich eine „Eisl“ Bier (einen Doppelliter). Bei diesem Spiele kam auch oft ein Schwindel vor, indem sich einer die Kleeftöckel mit Pech bestrich, so daß sie nicht so leicht rollten. (Oberrau bei Geiersberg.)

4. Das Holzschuhlaufen war einfacher. Burschen liefen in Holzschuhen um die Wette.

5. Baumtrageln. Ein Baum, welcher von Ästen und Rinde gereinigt war, wurde aufgestellt. In den Wipfel hängte man verschiedene Sachen, so z. B. Würste, Brezen, Zuckerwerk. Die Dorfjungen versuchten nun, sich die Sachen zu holen. Der Baumstamm war aber eingefettet, so daß es nicht leicht war hinaufzuklettern. Einer nach dem andern versuchte sein Glück. Doch oft mit Tränen in den Augen mußte er wieder herunter, er hatte keine Kraft mehr. (1912 in Eberschwang abgehalten.)

6. Hafenzerschlagen. Ein Tongefäß wurde auf einem Stöcke aufgehängt. Einem Buben wurden die Augen verbunden und ein Stöck in die Hand gegeben. Er wurde dann einigemal herumgedreht und hatte nun die Aufgabe, mit dem Stöcke das Gefäß zu zerbrechen. Infolge des Drehens kannte er sich nicht mehr aus und schlug gewöhnlich eine ganz falsche Richtung ein, worüber die Zuschauer natürlich in ein Gelächter ausbrachen.

7. Bunkelessen. Ein mit süßem Schaum gefüllter Kuchen wurde auf einen kleinen Tisch gelegt. Jungen Buben wurden die Hände rückwärts zusammengebunden, sie stellten sich rund um den Tisch und verzehrten das Gebäck. Den weißen Schaum brachten sie natürlich ins ganze Gesicht, was den Zuschauern Vergnügen machte.<sup>1</sup>

Josef Speil (Geiersberg).

<sup>1</sup> Ueber heimische Volksspiele vgl.: Beiträge zur Landes- und Volkskunde des Mühlviertels. 2. Bändchen, S. 93 f. — Braunauer Heimatkalender. 13. Heft, S. 91 ff. — Innozierter Heimatkalender auf das Jahr 1913, S. 50 ff. — Zeitschrift des Vereins für Volkskunde. 14. Jahrgang, S. 361 ff. und 24. Jahrgang, S. 402 f., 404. — Vgl. auch: Karl Adrian, Salzburger Volksspiele, Aufzüge und Tänze. Salzburg 1908. — Zeitschrift für österreichische Volkskunde. 15. Jahrgang, S. 161 ff. (Gögl).

Das Kleeftöckelführen entspricht dem Salzburger Schubkarrenrennen (Adrian, S. 20). Das Baumtrageln ist eine verbreitete Maibaumfeste. Vgl. Sartori, Sitte und Brauch, 3. Teil, S. 177. Sie setzt natürlich eine vom Sprossenschaft, wie ihn Andree-Gyan, Volkskundliches, Braunschweig 1910, S. 188 f., abbildet, abweichende, einfache Form voraus. Vgl. Die Sterr.-ung, Monarchie in Wort und Bild, Band Oberösterreich, S. 143 ff. Dy.