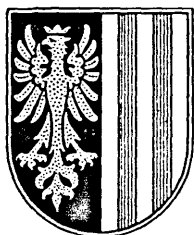


JAHRBUCH DES OBERÖSTERREICHISCHEN MUSEALVEREINES

115. Band

I. Abhandlungen



Linz 1970

Inhaltsverzeichnis

Manfred Pertlwieser und Vlasta Tovornik: Ein urgeschichtlicher Siedlungsplatz auf dem Wachtberg bei Ebelsberg, Bezirk Linz-Land. Ein weiterer Nachweis der Linearbandkeramik in Oberösterreich	S. 9
Amilian Kloiber und † Josef Kneidlinger: Die neolithische Siedlung und die neolithischen Gräberfundplätze von Rutzing und Haid, Ortsgemeinde Hörsching, Polit. Bez. Linz-Land, OÖ (III. Teil). Mit Beiträgen von Sandor Bökönyi, Hans Georg Kloiber und Manfred Pertlwieser	S. 21
Manfred Pertlwieser: Die hallstattzeitliche Höhensiedlung auf den Waschenberg bei Bad Wimsbach/Neydharting, Polit. Bez. Wels, OÖ. II. Teil: Die Objekte	S. 37
Antonín Beneš: Austriaca in den südböhmischen Museen	S. 71
Hanns Ubl: Flabellifer. Eine neue Dienerfigur auf einem Lauriacenser Grabrelief des 3. Jh. n. Chr.	S. 91
Lothar Eckhart: Zur gotischen und romanischen Stiftskirche von Mondsee	S. 115
Hans Krawarik: 850 Jahre Windischgarsten	S. 129
Hermann Rebel: Probleme der oberösterreichischen Sozialgeschichte zur Zeit der bayerischen Pfandherrschaft, 1620–1628	S. 155
Rudolf Rabl: Anfänge, Ausbreitung und Werdegang der Ärztfamilie Rabl in Oberösterreich	S. 167
P. Benedikt Pitschmann OSB.: P. Matthias Höfer von Kremsmünster und sein etymologisches Wörterbuch (1815), II. Teil	S. 199
Claus Stephani: Oberöreicher in der Maramuresch.	S. 211
Brigitte Heinzl: Die Graphiksammlung Alfred Kubins im oberösterreichischen Landesmuseum	S. 221
Wernfried L. Werneck: Versuch einer Übersichtsdarstellung ur- und frühgeschichtlicher Kulturpflanzenfunde im Ostalpenraum (Beitrag zur Ausbreitungsgeschichte der wichtigsten Kulturpflanzen)	S. 239
Rupert Lenzenweger: Beiträge zur Desmidiaceenflora des Ibmermoores (4. Fortsetzung)	S. 251
E. W. Ricek: Kryptogamenvereine an Lehm Böschungen	S. 267
Heinz Forstinger: Einige bemerkenswerte Porlinge aus dem Innviertel	S. 299
Franz Grims: Die Flora des Sauwaldes und der umgrenzenden Täler von Pram, Inn und Donau	S. 305
Besprechungen und Anzeigen	S. 339



Abb. 1: KS 550 Albrecht Dürer, Michaels Kampf mit dem Drachen, um 1498

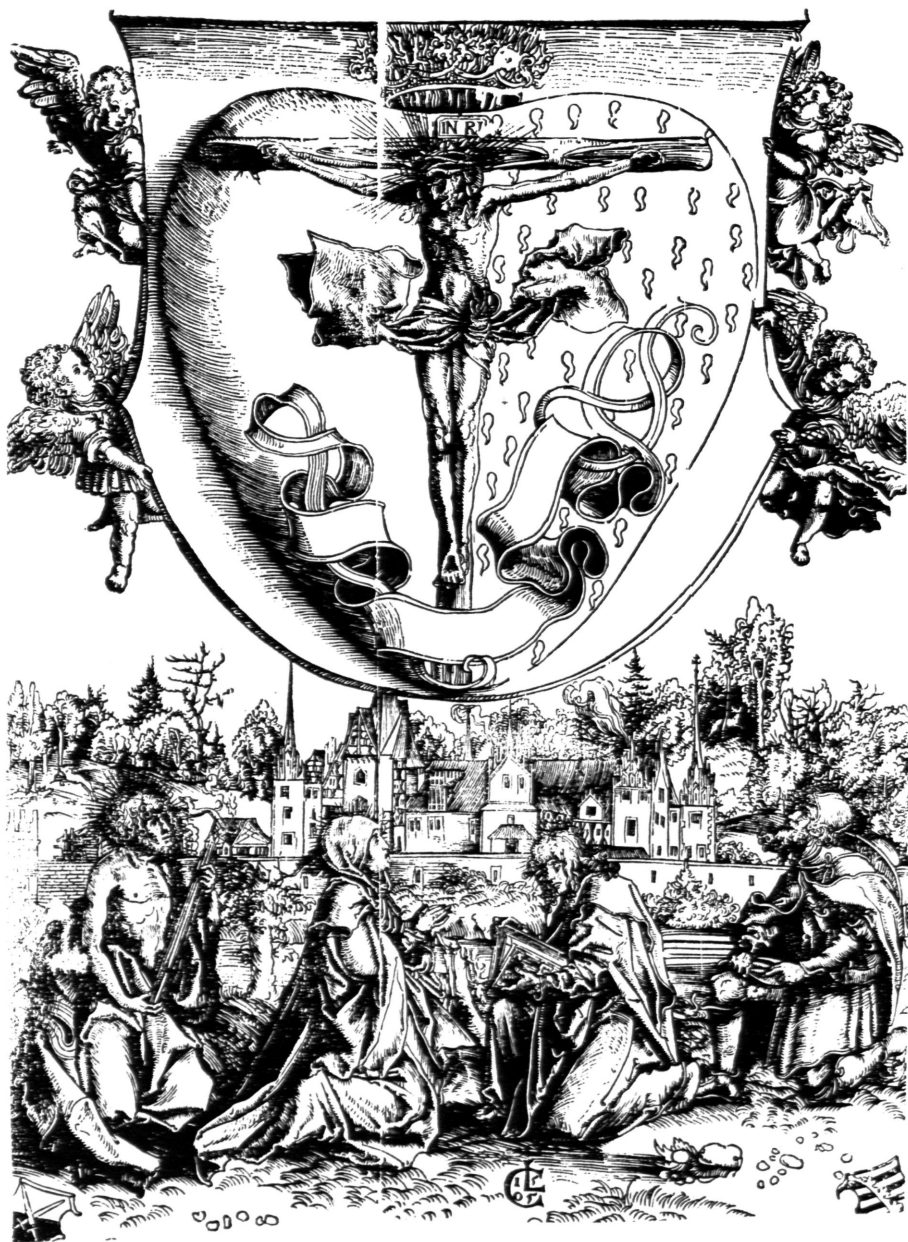


Abb. 2: KS 580 Lucas Cranach d. Ä., Wappen Christi, 1505



Abb. 3: KS 606 Hans Baldung Grien, Wildpferde, 1534



Abb. 4: KS 666 Pieter Brueghel d. Ä., Pagus nemorosus, 1555/56



Abb. 2: KS 580 Lucas Cranach d. Ä., Wappen Christi, 1505



Abb. 5: KS 770 Rembrandt, Petrus und Johannes an der Pforte des Tempels, 1659



Abb. 6: KS 771 Rembrandt, Männlicher Akt, 1646



Abb. 7: KS 814 Francisco de Goya, Nadie se conoce



Abb. 8: KS 815 Francisco de Goya, No grites, tonta

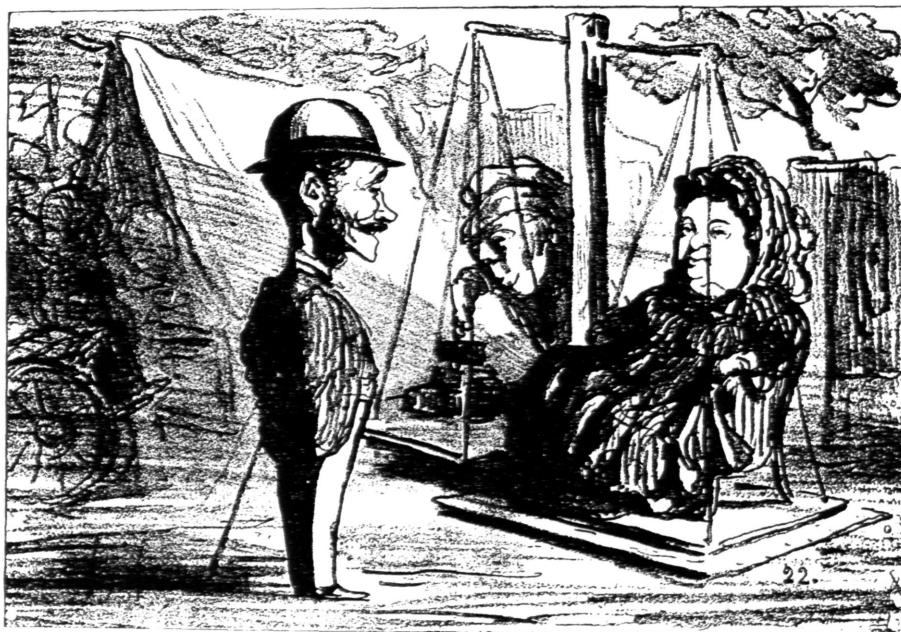


Abb. 9: KS 818 Honoré Daumier, Un divertissement qui ne passe jamais de mode, 1865



Abb. 10: KS 896 Lovis Corinth, Bacchantin, 1913



Abb. 11: KS 903 Lovis Corinth, Amazonenstatue auf der Freitreppe des alten Museums, 1916



Abb. 12: KS 962 Paul Gauguin, Die Wäscherinnen, 1888



Abb. 13: KS 829 James Ensor, Diables se rendant au sabbat, 1887



Abb. 14: KS 1166 Edvard Munch, Alphas Tod, 1909

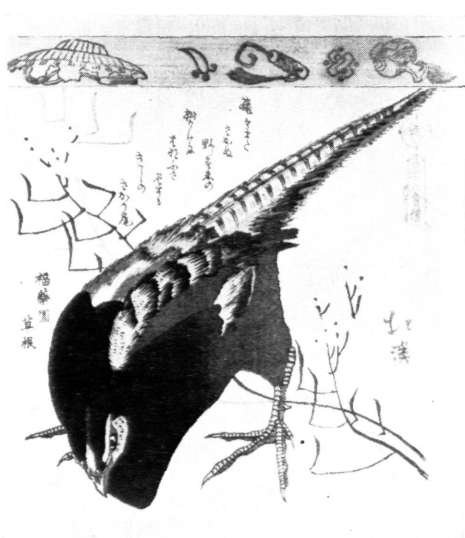


Abb. 15: KS 1544 Uoya Hokkei, Vogel



Abb. 16: KS 1545 Art des Katsushika Hokusai, Berglandschaft



Abb. 17: KS 1531 Ichiyusai Kunisada genannt Toyokuni III, Bewaffneter und hockender Halbnackter



Abb. 18: KS 1542 Unawaga Kuniyoshi, Dame im Kimono