# 19. JAHRBUCH DES MUSEAL-VEREINES WELS 1973/74

# INHALTSVERZEICHNIS

Vereinsbericht ..... 7

Wilhelm L. Riess: Museums-, Galerie- und Archivberichte ..... 9

Walter Aspernig: Quellen und Erläuterungen zur Geschichte von Wels II. 1356–1375 ..... 17

Walter Aspernig: Mittelalterliche Welser Bürger und Bürgerfamilien II. Die Familie Erdinger (1390–1494) ..... 31

Rudolf Zinnhobler: Die Urkunden des Archivs der Vorstadtpfarre Wels 47

Wilhelm L. Riess: Der Most. Geschichte und Geräte ..... 55

Rudolf Moser: Werkstätten bemalter Bauernmöbel im Umkreis von Wels. I. Die Werkstätte der „Lambacher Möbel" in Hagenberg 4, KG und OG Edt bei Lambach ..... 81

Kurt Holter: Vom Historismus zum Jugendstil. Beiträge zur baulichen Entwicklung von Wels im späten 19. und im frühen 20. Jahrhundert .. 121

## VERZEICHNIS DER ABBILDUNGSTAFELN:

Zu: Zinnhobler, Urkunden:

Taf. I, Abb. 1: Wappen des Hohenfelder Benefiziaten Matthias Haider, 1633 ..... nach S. 64

Zu: Rieß, Most:

Taf. II, Abb. 1: Roßwalzel und Rollnursch mit Schaufel ..... vor S. 65
Abb. 2 bis 5: Einzelteile in neuer Verwendung

Zu: Moser, Lambacher Bauernmöbel:

Taf. III, Abb. 1: Zweitüriger Schrank 1790 (Nr. 15) ..... nach S. 96
Abb. 2: Jahreszeitenkasten o. D. (Nr. 22)
Abb. 3: Jahreszeitenschrank 1797 (Nr. 23)
Abb. 4: Zweitüriger Schrank 1819 (Nr. 41)

Taf. IV, Abb. 5: Georgstruhe 1776 (Nr. 2)
Abb. 6: Truhe 1795 (Nr. 19)
Abb. 7: Hochzeitstruhe 1797 (Nr. 24)

Taf. V, Abb. 8: Truhe 1802 (Nr. 30 a)
Abb. 9: Truhe 1810 (Nr. 33)
Abb. 10: Truhe 1818 (Nr. 39)

Taf. VI, Abb. 11: Truhe 1778, Mittelfeld (Nr. 5)
Abb. 12: Schrank 1790, Türfeld (Nr. 15)

Abb. 13: Kammzugschrank 1774, oberes Türfeld (Nr. 1)
Abb. 14: Meisentruhe 1790, Mittelfeld (Nr. 14)
Taf. VII, Abb. 15: Truhe 1818, Mittelfeld (Nr. 40)
Abb. 16: Himmelbett 1795, Bettkastel mit Monogramm M. H. (Nr. 20)
Abb. 17: Truhe 1802, linkes Feld (Nr. 29)
Taf. VIII, Abb. 18: Jahreszeitenschrank 1797, links oben: Frühling (Nr. 23)
Abb. 19: Jahreszeitenschrank 1797, rechts unten: Winter (Nr. 23)
Abb. 20: Jahreszeitenkasten, links unten: Herbst (Nr. 22)
Abb. 21: Schrank 1826, rechts oben: Weisheit (Nr. 43)
Taf. IX, Abb. 22: Georgstruhe 1776: hl. Georg (Nr. 2)
Abb. 23: dasselbe, linkes Feld: „Lambacher Vase" (Nr. 2)
Abb. 24: Meisentruhe 1784, rechtes Feld: Blumengesichter: Sonne, Mond (Nr. 10)
Abb. 25: Truhe 1778, Wappenkartusche mit Monogramm M. H. (Nr. 5)
Abb. 26: Truhe 1795, bäuerliches Arbeitsgerät (Nr. 19)
Abb. 27: Jahreszeitenschrank 1797, Innenseite: Das Wasser (Nr. 23)
Taf. X, Abb. 28: Truhe 1808, Blankholzmalerei, Deckelinnenseite (Nr. 32)
Abb. 29: Truhe 1814, Kammzugmalerei der Seitenfläche (Nr. 35) vor S. 97

Zu: H o l t e r, Vom Historismus zum Jugendstil: Fassaden:

Taf. XI, Abb. 1: Kaiser-Josef-Platz 55–57 . . . . . nach S. 172
Abb. 2: Stadtplatz 8–11
Taf. XII, Abb. 3: Pfarrgasse 19
Abb. 4: Ringstraße 28
Abb. 5: Stadtplatz 25–28
Taf. XIII, Abb. 6: Schmidtgasse 25
Abb. 7: Bäckergasse 1 A
Abb. 8: Stadtplatz 55
Abb. 9: Stelzhamerstraße 8 und 10
Abb. 10: Stadtplatz 20
Abb. 11: Stadtplatz 15
Taf. XIV, Abb. 12: Grünbachplatz 2
Abb. 13: Grünbachplatz 19
Taf. XV, Abb. 14: Goethestraße 19
Abb. 15: Hans-Sachs-Straße 13, 13 a, 15, 17
Taf. XVI, Abb. 16: Ringstraße 22, 24
Abb. 17: Ringstraße 8, 10, 12, 14
Taf. XVII, Abb. 18: Ringstraße 6, 8, 10
Abb. 19: Stelzhamerstraße 25
Taf. XVIII, Abb. 20: Alois-Auer-Straße 11
Abb. 21: Stadtplatz 6
Abb. 22: Alois-Auer-Straße 9
Taf. XIX, Abb. 23: Schillerstraße 3
Abb. 24: Schillerstraße 7, 9, 11
Taf. XX, Abb. 25: Bahnhofstraße 7
Abb. 26: Bahnhofstraße 3, 5, 7, 9, 11

WILHELM RIESS

# MUSEEN, GALERIE UND ARCHIV DER STADT WELS

## Dienststelle Museums- und Archivverwaltung

Leiter: Museumsdirektor Wiss. OAss. Dr. Wilhelm Rieß

*1. Anzahl der Bediensteten:*

7 Bedienstete:
1 Dienststellenleiter (Sachbearbeiter)
2 Sachbearbeiter
1 Schreibkraft
3 Vertragsarbeiter

*2. Aufgabenbereich:*

*a) Sachbearbeiter:*

Museumsdirektor Wiss. OAss. Dr. Wilhelm Rieß
Kontr. Peter Mayr (Restaurierwerkstätte)
Mag. phil. Margarete Prummer (Archiv)

*b) Anzahl der Geschäftsfälle:*

Im Jahre 1973 wurden in der Dienststelle Museums- und Archivverwaltung (Aufgabengruppe Museum und Archiv) 1172 (1087) Geschäftsfälle bearbeitet. Davon entfallen auf die Aufgabengruppe

| | |
|---|---|
| Museum | 1079 (1027) |
| Archiv | 93 ( 60) |

Beide Aufgabengruppen wurden von Dr. Wilhelm Rieß, bzw. in dessen Vertretung von abs. phil. Günter Kalliauer bearbeitet.

*c) Allgemeiner Überblick:*

*Besucherstatistik der Museen und der Galerie der Stadt Wels:*

*Stadtmuseum*

| | | |
|---|---|---|
| Einzelbesucher | 83 (72) Gruppen | Gesamtbesucher |
| 2392 (3064) | 3442 (2884) | 5834 (5948) |

*Burgmuseum*

| | | |
|---|---|---|
| Einzelbesucher | 48 (41) Gruppen | Gesamtbesucher |
| 2824 (2064) | 1716 (2293) | 4540 (4357) |

*Gesamtbesucher der Museen:* 10 374 (10 305)

Das Stadtmuseum wurde wegen Vorbereitungsarbeiten für die 1200-Jahr-Feier 1976 am 1. August 1973 geschlossen.

Die Galerie der Stadt Wels war vom 1. Juli bis 30. September 1973 wegen Sommerpause geschlossen.

Trotz der Sperre des Stadtmuseums ab 1. August 1973 konnte man eine Steigerung der Besucherzahlen um 20 % gegenüber dem Vorjahr feststellen.

*Sammlungsbestände:*

Es liegt eine Vermehrung um insgesamt 37 (57) Gegenstände vor.

*Museumsbibliothek:*

In der Museumsbibliothek sind 280 (746) Neuzugänge zu verzeichnen.

*Galerie der Stadt Wels:*

Im Jahre 1973 gelangten in der Galerie der Stadt Wels sieben Ausstellungen zur Durchführung:

*12. Jänner bis 11. Februar 1973*
Ausstellung Professor Fritz Fröhlich, Linz
Malerei und Grafik

*16. Februar bis 18. März 1973*
Malerei des Mittelmeeres (Barcelona bis Genua)
Moderne französische Maler
Leihausstellung der Neuen Galerie der Stadt Linz

*30. März bis 29. April 1973*
Kollektion Professor Wilhelm Traeger, Ried/Innkreis
Collagen, Zeichnungen und Ölbilder

*11. Mai bis 8. Juni 1973*
Ausstellung der Mühlviertler Künstlergilde
Malerei und Grafik

*15. Juni bis 30. Juni 1973*
Schülerausstellung der Knabenhauptschule I, Rainerstraße, 4600 Wels
(Zusammengestellt von Schulrat Hans Schatzl)
Grafiken und Keramiken

*5. Oktober bis 18. November 1973*
Hans Mairhofer-Irrsee, Zell am Moos
Holzplastiken und Grafiken

*30. November bis 31. Dezember 1973*
Ausstellung des Oberösterreichischen Kunstvereines
Malerei, Plastiken, Grafiken und Collagen

Die Galerie der Stadt Wels ist vom 1. Jänner 1974 bis zum Jahre 1976 wegen Neugestaltung geschlossen.

*Sonderausstellung im Burgmuseum:*

Im Ausstellungsraum des Messemuseums in der Burg Wels fand eine Sonderstellung des OÖ. Landesmuseums

*28. September bis 31. Dezember 1973*

Felsbilder in Österreich (Leihgaben von Univ.-Prof. Dr. Ernst Burgstaller, Hofrat i. R.)

statt.

Für die Koje des Welser Fremdenverkehrsverbandes bei der Welser Messe und beim Gäubodenfest in Straubing, stellte das Stadtmuseum mehrere Exponate zur Verfügung.

*Ausstellung „Die Römer an der Donau"*, Schloß Petronell, NÖ.

Die NÖ. Landesregierung veranstaltete in Zusammenarbeit mit dem Österreichischen Archäologischen Institut von Mai bis November 1973 in den Räumen des Schlosses Petronell in NÖ. eine Ausstellung „Die Römer an der Donau".

Das Stadtmuseum Wels entsandte zu dieser Ausstellung 57 Leihgaben aus der römischen Sammlung. Die Mitarbeit am Ausstellungskatalog wurde von Wiss. OAss. Dr. Wilhelm Rieß bewerkstelligt; sämtliche Exponate wurden durch Kontr. Peter Mayr restauriert.

*Restaurierungen: Vierzehn-Nothelfer-Kapelle*, Thalheim

In der Zeit vom 10. Mai 1973 bis 24. September 1973 wurde von der Baufirma ALLBAU, Wels, die Vierzehn-Nothelfer-Kapelle am Reinberg-Aufgang abgetragen und neu aufgebaut.

Die Gesamtkosten für die Wiederherstellung beliefen sich auf S 165 500,–.

Das Vierzehn-Nothelfer-Gemälde in der Kapelle war durch äußere Einflüsse so stark zerstört worden, daß kaum mehr Einzelheiten zu erkennen waren.

In einer Restaurierungsdauer von 6 Wochen wurde das Gemälde vom Welser Restaurator und Kunstmaler Eduard Wolf gereinigt; die schadhaften Stellen wurden ausgekittet und fachgemäß übermalt. Der Rahmen wurde imprägniert und in seinen Farben neu hergestellt.

Die Gesamtkosten für die Gemälderestaurierung beliefen sich auf S 11 900,–. Dieser Betrag ist in den Baukosten inbegriffen.

Die Kapelle wurde in Beisein des Bürgermeisters der Stadt Wels, Reg.-Rat Leopold Spitzer, sowie Mitgliedern des Stadtsenates und Gemeinderates Wels von Pater Wilhelm Humer, Pfarrer von Thalheim, am 6. 12. 1973 feierlich eingeweiht.

In einer sechswöchigen Ausbildung in den Werkstätten des Bundesdenkmalamtes, Wien-Arsenal, in der Zeit vom 2. 1. bis 9. 2. 1973 wurden vom Magistratsbeamten Kontrollor Peter Mayr wertvolle Metallgegenstände (57), (33 Bronze, 21 Eisen, 3 Silber) restauriert.

Der Großteil der Exponate stammte aus dem Altbestand der römischen Sammlung des Stadtmuseums und war für die Römerausstellung Petronell bestimmt. Ein Teil stammte aus den Neufunden der Grabung Gerngroß.

Mit den Restaurierungsarbeiten für die Neugestaltung der Museen im Rahmen der 1200-Jahr-Feier 1976 wurde Kontrollor Peter Mayr beauftragt.

*Ferialpraktikanten:*

| | |
|---|---|
| 5. 3. – 4. 5. 1973 | 1 Ferialpraktikantin |
| 9. 7. – 31. 8. 1973 | 12 Ferialpraktikanten |
| 5. 11. – 31. 11. 1973 | 1 Ferialpraktikantin |

*Grabungen:*

Im Jahre 1973 wurde keine Grabung durchgeführt. In Zusammenarbeit mit dem Bundesdenkmalamt Wien, Abteilung Bodendenkmalpflege, wurde mit der Ausarbeitung der Grabungsfunde der Grabung „Gerngroß" aus dem Jahre 1971 begonnen. Unter der Aufsicht von Dr. Hanns Ubl, Bundesdenkmalamt Wien, wurde Fräulein cand. phil. Irene Egger, Wien, mit der Bearbeitung der Terra-Sigillata betraut.

Die Restaurierung bzw. Bearbeitung der Funde wird im Jahre 1974 fortgesetzt.

*Ortsbildpflege:*

| Eigentümer | Objekt | Subvention durch die Stadt Wels |
|---|---|---|
| Hermine Scheinecker | Stadtplatz 3 | S 17 081,70 |
| Anna Maurhard | Stadtplatz 26 | S 29 912,15 |
| Josef Nöstlinger | Johannisgasse 7 | S 6 645,50 |
| Lieselotte Nagele | Stadtplatz 65 | S 3 638,— |
| Gotthart Maurhart | Stadtplatz 69 | S 19 561,— |
| Reinhold Preissler | Stadtplatz 58 | S 6 000,— |
| Karl Kölbl | Stadtplatz 51 | S 10 200,— |
| Dkfm. Erna Wisgrill | Stadtplatz 29 | S 6 000,— |
| Traudl Denk | Schmidtgasse 7 | S 7 800,— |
| Dir. Franz Wolfsegger | Stadtplatz 28 | S 4 100,— |
| Ing. Rudolf Maschik | Traung. 2/Stadtpl. | S 23 000,— |
| Josef Eybl | Stadtplatz 11 | S 11 246,— |
| August Auinger | Stadtplatz 4 | S 3 200,— |
| Rudolf Reiter | Stadtplatz 62–63 | S 26 000,— |
| Theresia Schmatz | Schmidtgasse 25 | S 61 000,— |
| Josef Wimmer | Stadtplatz 30 | S 32 000,— |
| Rudolf Unterholzner | Stadtplatz 36 | S 36 200,— |
| Josefine Schierl | Stadtplatz 17 | S 29 000,— |
| | | S 332 484,35 |

*Veröffentlichungen der Dienststelle Museums- und Archivverwaltung:*
*Dr. Wilhelm Rieß:*

*18. Jahrbuch des Musealvereines Wels 1972:*

Museums-Galerie und Archivberichte S. 11
„Ein Predigtenstreit in Wels" S. 141

*Österreichische Naturschutzjugend, Zentrum Ledererturm, Geleitschrift 1973:*

„Der Ledererturm im Wandel der Zeit" S. 5

*Katalog Landesausstellung „Die Römer an der Donau"*, Noricum und Pannonien, Schloß Traun, Petronell NÖ. vom 25. Mai bis 28. Oktober 1973; Wissenschaftliche Gestaltung des Kataloges (Welser Exponate).

*Feierliche Einweihung der Vierzehn-Nothelfer-Kapelle, Thalheim am 6. 12. 1973:*

„Historischer Überblick"

*Veröffentlichung in der Welser Zeitung „Wels in früheren Tagen"*

| | |
|---|---|
| „Obst zur Römerzeit" | Nr. 10 vom 8. 3. 1973 |
| „Heuschreckenplage und Pest" | Nr. 11 vom 15. 3. 1973 |
| „Straßen und Kanäle im 19. Jahrhundert" | Nr. 12 vom 22. 3. 1973 |
| „Denkwürdige Ereignisse anno 1817" | Nr. 13 vom 29. 3. 1973 |
| „Ereignisse anläßlich der Franz. Revolution" | Nr. 14 vom 5. 4. 1973 |
| „Kaiser Napoleon in Wels" | Nr. 15 vom 12. 4. 1973 |
| „Ratswahlen zur Zeit Kaiser Ferdinands I." | Nr. 16 vom 19. 4. 1973 |
| „Truppenbewegung anno 1790" | Nr. 17 vom 26. 4. 1973 |
| „Kleidung der Bürger und Bauern zur Zeit Maximilians I." | Nr. 18 vom 3. 5. 1973 |
| „Handwerker und Handelsherren zu Beginn der Neuzeit" | Nr. 19 vom 10. 5. 1973 |
| „Kaiser Maximilian I. und die Burg Wels" | Nr. 20 vom 17. 5. 1973 |
| „Kunstgegenstände des 16. Jahrhunderts" | Nr. 21 vom 24. 5. 1973 |
| „Sicherheitsanstalten der Stadt Wels" | Nr. 22 vom 31. 5. 1973 |
| „Steinzeitliche Funde" | Nr. 23 vom 7. 6. 1973 |
| „Die Bronzezeit" | Nr. 24 vom 14. 6. 1973 |
| „Die Eisenzeit" | Nr. 25 vom 21. 6. 1973 |
| „Das Kapuzinerkloster in Wels" | Nr. 26 vom 28. 6. 1973 |
| „Das Minoritenkloster zu Wels" | Nr. 27 vom 5. 7. 1973 |
| „Von den Römern zu den Bayern" | Nr. 28 vom 12. 7. 1973 |
| „Die erste Garnison" | Nr. 29 vom 19. 7. 1973 |
| „Die Jahrhundertwende" | Nr. 30 vom 26. 7. 1973 |
| „Freiheiten der Stadt Wels unter Kaiser Maximilian I." | Nr. 31 vom 2. 8. 1973 |
| „Das kaiserlich königliche privilegierte uniformierte Bürgerkorps in Wels" | Nr. 32 vom 9. 8. 1973 |
| „Das Vereinswesen im Jahre 1870" | Nr. 33 vom 16. 8. 1973 |
| „Not und Teuerung nach den Franzosenkriegen" | Nr. 34 vom 23. 8. 1973 |
| „Besetzung und Befreiung der Stadt im ersten schlesischen Krieg" | Nr. 35 vom 30. 8. 1973 |
| „Reklame anno 13" | Nr. 36 vom 6. 9. 1973 |
| „Telegraph und Eisenbahn" | Nr. 37 vom 13. 9. 1973 |

*Vorträge Dr. Wilhelm Rieß*

„Wels zur Römerzeit"
Knabenhauptschule III, Dr.-Schauer-Straße

„Urzeit, Römerzeit und Frühmittelalter in Wels"
Grüne Insel (Tischrunde)

„Neuere Archäologische Erkenntnisse aus Wels"
Kiwanis International

„Urgeschichte, Frühgeschichte und Altertumskunde aus dem Bezirk Wels"
Gruppenabend für Alkoholkranke aus dem Stadtgebiet Wels

„Grundzüge der Heraldik"
Ritterbund Pollheim Wels

*Vorarbeiten für die 1200-Jahr-Feier Wels im Jahre 1976:*

Im Jahre 1973 wurden Kostenschätzungen für die Vorarbeiten zur 1200-Jahr-Feier durchgeführt.

Die Biedermeier-Sammlung und ein Teil der stadtgeschichtlichen Sammlung wurden im Burgmuseum deponiert.

Die Einrichtung einer Restaurierwerkstätte und die Neugestaltung des Stadtmuseums wurden vorbereitet.

Für die Neugestaltung der Welser musealen Sammlungen wurde vom Stadtsenat der Stadt Wels ein Wissenschaftlicher Beirat bestellt.

*Archiv der Stadt Wels:*

*1. Neuordnung:*

Im Jahre 1972 hatte die Direktion des Oberösterreichischen Landesarchives ihre grundsätzliche Bereitschaft erklärt, hinsichtlich der Neuordnung der Archivalien des Welser Stadtarchives ihre Unterstützung in beratender Funktion zuzusagen.

Den Archivaren des Oberösterreichischen Landesarchives, besonders jedoch Herrn Professor Georg Grüll, ist aufrichtig zu danken, daß die Bearbeitung der Welser Bestände erstaunliche Fortschritte erreichen konnte.

Seit August 1973 werden die Archivalien in vier formale Abteilungen zergliedert:

1. Urkunden
2. Handschriftensammlung

3. Archivalien bis zum Jahre 1851
4. Registraturbestände nach dem Jahre 1851

In der Zeit von August bis November 1973 wurde eine grobe Einteilung vorgenommen, in Archivalien aus der Zeit vor dem Jahre 1851 und in solche nach dem Jahre 1851 (Auflösung der Grundherrschaften). In der gleichen Zeit wurde die Handschriftensammlung zusammengestellt; sie umfaßt 2721 Bände.

Mit der Erarbeitung von Regesten der Urkunden des Stadtarchives wurde begonnen.

Nach einer inhaltlichen Unterteilung der Archivbestände bis 1851 in achtzehn Kategorien, wurde die genaue Ordnung der Bestände innerhalb der einzelnen Kategorien in chronologischer und sachlicher Hinsicht in Angriff genommen.

*2. Neugestaltung:*

Nach der Ordnung der Archivbestände sollen diese in der ehemaligen Bücherei-Hauptstelle im Hause Wels, Stadtplatz 55, deponiert werden.

Mit den Agenden der Neugestaltung des Stadtarchives wurde der Leiter der Volkshochschule der Stadt Wels abs. phil. Günter Kalliauer betraut.

Die Planung für die Adaptierung der Räumlichkeiten wurde im Jahre 1973 begonnen.

*3. Archivbenützer:*

a) Dr. Mario Oppitz, Hinterbrühl
„Pancharte"
Neuauflage: Förstemann; Altdeutsche Namensbuch

b) Franz Krenhuber, Rosenauerstraße 14, 4600 Wels
„Gemeinderatsprotokolle 1938", private Forschung

c) Lothar Sperber, Meiserstraße 6, 8000 München 2
„Die Grabfunde der Urnenfelderzeit im nördlichen Alpen- und Voralpengebiet"

d) Rudolf Moser, 4623 Gunskirchen 23
„Transmigranten aus der Umgebung von Wels"
Jahrbuch Musealverein Wels

e) Maria Harrer, Lehen 16, 4613 Mistelbach
„Die Stadt Wels im geographisch-wirtschaftlichen Aspekt"
Hausarbeit Päd. Ak., Diözese Linz

f) abs. phil. Günter Kalliauer, Flemingstraße 7, 4600 Wels
„Wirtschaftsgeschichte von Wels am Ende des Dreißigjährigen Krieges"
Dissertation Univ. Salzburg

g) cand. phil. Isolde Heinig, Schmierndorferstraße 50, 4600 Wels
„Die wirtschaftliche und soziologische Entwicklung der Stadt Wels in der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts"
Dissertation Univ. Wien

h) cand. phil. Elfriede Czurda, Dragonerstraße 44, 4600 Wels
Arbeiten für die Österreichische Kunsttopographie Wels im Auftrag des Bundesdenkmalamtes Wien.