

21.  
JAHRBUCH  
DES  
MUSEAL-  
VEREINES  
WELS  
1977/78

## AUTORENVERZEICHNIS

- Walter Aspernig*, Dr. phil., Gymnasialprofessor und Lehrbeauftragter an der Pädagogischen Akademie der Diözese Linz, 4600 Wels, Bundesrealgymnasium, Brucknerstraße 16
- Johann Grausgruber*, Dr. theol., Stadtpfarrer zu St. Josef, 4600 Wels, Haidlweg 58
- Kurt Holter*, Prof. Dr. phil., wissenschaftlicher Konsulent der öö. Landesregierung, ehrenamtlicher Konservator des Bundesdenkmalamtes, Mitglied des Österr. Archäolog. Institutes, Hon.-Prof. an der Universität Salzburg, 4600 Wels, Maria-Theresia-Straße 3
- Gerhard Jaritz*, Dr. phil., Institut für mittelalterliche Realienkunde Österreichs, A-3500 Krems/D., Körnermarkt 13
- Günter K. Kalliauer*, abs. phil., Archivleiter, Stadtarchiv Wels, Stadtplatz 55
- Rudolf Moser*, Hauptschuldirektor i. R., 4623 Gunskirchen, Welser Straße 18
- Rudolf Noll*, Univ.-Prof., Dr. phil., Direktor des Kunsthistorischen Museums Wien i. R., 1190 Wien, Koschatgasse 104
- Wilhelm L. Rieß*, Dr. phil., Wissenschaftlicher Rat, Museumsdirektor, 4600 Wels, Pollheimerstraße 17
- Franz Simbruner*, Prof. i. R., 4600 Wels, Südtirolerstraße 8
- Wolfram Tuschner*, Musiklehrer, Leiter der »Capella Ovilava«, 4600 Wels, Oberthan 32

Mitarbeiter des Zweijahresberichtes des »Welser Studienkreises für Biologie und Umwelt«:

- Hoflehner Jörg*, 4600 Wels, Flemingstraße 10
- Hupfer Justus*, Dr. jur., 4600 Wels, Eschenbachstraße 5
- Laube Fritz*, 4600 Wels, Heimstättenring 71
- Pfitzner Gerhard*, Prof. Mag., Leiter der »Naturkundlichen Station der Stadt Linz«, 4600 Wels, Dr.-Schauer-Straße 6A
- Webendorfer Engelbert*, 4600 Wels, Porzellangasse
- Zimmermann Heribert*, Prof. Mag., 4600 Wels, Bonellstraße 1

Für die Gewährung namhafter Subventionen für den Druck hat der Musealverein dem Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung, dem Land Oberösterreich und der Stadtgemeinde Wels zu danken.

Die Abbildungen wurden von den Verfassern beigelegt.

Für den Inhalt der einzelnen Beiträge sind die Verfasser verantwortlich.

Gesamtherstellung: Druck- und Verlagsanstalt Welsermühl, Wels  
Im Kommissionsverlag bei Verlag Welsermühl, Wels  
Schriftleitung: Prof. Dr. Kurt Holter

## INHALTSVERZEICHNIS

Vereinsbericht .....	9
WILHELM L. RIESS: Museen und Galerie der Stadt Wels, 1976 und 1977 .....	13
GÜNTER K. KALLIAUER: Stadtarchiv Wels 1976 und 1977 .....	21
RUDOLF NOLL: Wels zur Römerzeit. Festvortrag anlässlich der Eröffnung der Sammlung »Vorgeschichte bis Frühmittelalter« des Stadtmuseums Wels am 25. Juni 1976 .....	25
WOLFRAM TUSCHNER: Zur Geschichte der Fragmentensammlung im Welser Stadtarchiv .....	31
WALTER ASPERNIG: Quellen und Erläuterungen zur Geschichte von Wels 4. Teil (1391–1395) .....	47
WALTER ASPERNIG: Das ehemalige Freihaus und kaiserliche Hofspital in Wels, Pfarrgasse 15 (Beiträge zu einer Häusergeschichte der Stadt Wels, IV) .....	61
GERHARD JARITZ: Probleme um ein Diebsgeständnis des 15. Jahrhunderts .....	77
KURT HOLTER: Ein Bücherleihverzeichnis aus der Welser Pfarrbibliothek von etwa 1525 .....	87
JOHANN GRAUSGRUBER: Die Urkunden des Archivs der Vorstadtpfarre Wels (II.) ...	91
GÜNTER K. KALLIAUER: Die Welser Bürgermeister C. Freißauf und J. Harrer .....	109
RUDOLF MOSER: Werkstätten bemalter Bauernmöbel im Umkreis von Wels (III.) Die Werkstätte der sogenannten »Gunsckirchner Möbel« – »Tischler in Aigen«, Aigen 2, KG Großkrottendorf, OG. Offenhausen .....	123
FRANZ SIMBRUNER: Der Welser Landbote und sein Herausgeber Dr. Joh. Bapt. Salfinger (1818–1858) .....	231
WILHELM L. RIESS: Welser Garnisonen im Biedermeier .....	257
KURT HOLTER: Vom Welser Bauwesen im 19. Jahrhundert. Stadt und Land im Vormärz und die Entwicklung bis zur Gründerzeit .....	289
KURT HOLTER: Die Sammlung Krackowizer. Festvortrag anlässlich der Eröffnung der Sammlung Krackowizer im Burgmuseum am 4. Juni 1977 .....	321
GERHARD PFITZNER: Zweijahresbericht des Welser Studienkreises für Biologie und Umwelt .....	327

## VERZEICHNIS DER ABBILDUNGSTAFELN

Zu: T u s c h n e r, Fragmentensammlung:

Taf. I,	Abb. 1: Sequentiar, frühes 12. Jahrhundert .....	nach S. 32
	Abb. 2: Sakramentar, 12.-13. Jahrhundert	
Taf. II,	Abb. 3: Matutinale, 13. Jahrhundert	
Taf. III,	Abb. 4: Antiphonar, 14. Jahrhundert	
Taf. IV,	Abb. 5: Missale, 15. Jahrhundert .....	vor S. 33

Zu: M o s e r, Bauernmöbel:

Taf. V,	Abb. 1: Truhe, 1742 (Nr. 1) .....	nach S. 192
	Abb. 2: Dreifeldige Leistentruhe, 1755 (Nr. 15)	
	Abb. 3: Truhe, 1757, »ausgespartes« Zickzackband (Nr. 23)	
Taf. VI,	Abb. 4: Truhe, 1764 (Nr. 30)	
	Abb. 5: Kammzugtruhe (Nr. 45)	
	Abb. 6: »Reitertruhe«, 1770 (Nr. 54)	
Taf. VII,	Abb. 7: Fünffeldrige »Haussegentreuhe«, 1787 (Nr. 60)	
	Abb. 8: Fünffeldrige »Reitertruhe«, 1778 (Nr. 62)	
	Abb. 9: Truhe »Mahies Haddler«, 1784 (Nr. 67)	
Taf. VIII,	Abb. 10: Dreifeldrige Truhe, 1777 (Nr. 71)	
	Abb. 11: Dreifeldrige »Gnadenstuhltruhe«, 1781 (Nr. 90)	
	Abb. 12: Dreifeldrige Truhe 1777 (Nr. 87)	
Taf. IX,	Abb. 13: »Haussegentreuhe«, 1788 (Nr. 97)	
	Abb. 14: »Warwaratruhe«, 1814 (Nr. 183)	
	Abb. 15: Reitertruhe, »Johann Erbler«, 1815 (Nr. 184)	
Taf. X,	Abb. 16: Truhe mit »Wolkenmotiv«, 1800 (Nr. 193)	
	Abb. 17: Truhe »Mathias Kis«, 1826 (Nr. 232)	
	Abb. 18: Dreifeldrige »grüne Truhe«, 1832 (Nr. 238)	
Taf. XI,	Abb. 19: »Ganglmayr-Schrank«, um 1770 (Nr. 102)	
	Abb. 20: »Gnadenstuhlschrank« (Nr. 129)	
	Abb. 21: »Waldbauern-Schrank«, 1782 (Nr. 116)	
	Abb. 22: Eintüriger Schrank, undatiert (Nr. 121)	
Taf. XII,	Abb. 23: »Gnadenstuhlschrank«, vor 1780 (Nr. 123)	
Taf. XIII,	Abb. 24: »Evangelistenschrank«, um 1785 (Nr. 136)	
Taf. XIV,	Abb. 25: »Allmächtigkeitskasten«, um 1785 (Nr. 131)	
	Abb. 26: »Evangelistenschrank«, 1793 (Nr. 198)	
	Abb. 27: »Gnadenstuhlkasten«, 1798 (Nr. 201)	
	Abb. 28: »Gnadenstuhlschrank«, um 1790 (Nr. 143)	
Taf. XV,	Abb. 29: Zweitüriger Schrank, 1812 (Nr. 214)	
	Abb. 30: »Warwara-Schrank«, 1814 (Nr. 218)	
	Abb. 31: Zweitüriger Schrank, um 1830 (Nr. 246)	
	Abb. 32: Zweitüriger »grüner« Schrank, 1843 (Nr. 251)	
Taf. XVI,	Abb. 33: »Maria Hilf« (Nr. 128)	
	Abb. 34: »Krönung Mariens« (Nr. 122)	
	Abb. 35: Gnadenbild von Altötting (Nr. 138)	
	Abb. 36: »Dreifaltigkeit« (Nr. 184)	
Taf. XVII,	Abb. 37: Grenadier, 1785 (Nr. 217)	
	Abb. 38: Grenadier, 1812 (Nr. 219)	
	Abb. 39: Pandurenreiter, vor 1780 (Nr. 123)	
	Abb. 40: Reiter, um 1785 (Nr. 138)	

- Taf. XVIII, Abb. 41: Geflügeltes Puttenköpfchen (Nr. 128)  
 Abb. 42: Eckbrett für den Herrgottswinkel (Nr. 159)  
 Abb. 43: Fußteil eines Bettes, 1788 (Nr. 148)  
 Abb. 44: Wiege (Nr. 153)
- Taf. XIX, Abb. 45: Kostümfiguren, Truhe 1790 (Nr. 161)  
 Abb. 46: Hochzeitstafel, Truhe 1793 (Nr. 163)  
 Abb. 47: Lebensbaum (Granatapfel), 1776 (Nr. 57)  
 Abb. 48: Reiter und Grenadier, 1808 (Nr. 175)
- Taf. XX, Abb. 49: Motiv vom Seitenteil eines Hochzeitsbettes (Nr. 149)  
 Abb. 50: Bäuerliche Feldarbeit, Deckelinnenseite, 1829 (Nr. 234)  
 Abb. 51: Motiv vom Seitenteil eines Hochzeitsbettes (Nr. 149)
- Taf. XXI, Abb. 52: »Nelkenmotiv« vom Ganglmayrschrank (Nr. 102)  
 Abb. 53: »Tulpenmotiv« vom Ganglmayrschrank (Nr. 102)  
 Abb. 54: Lebensbaum mit Phantasieblüte, 1777 (Nr. 86)  
 Abb. 55: Lebensbaum mit »Vogelmotiv« (Nr. 129)
- Taf. XXII, Abb. 56: Kammzugschrank, 1792, mit »Werkstattzeichen« (Nr. 195)  
 Abb. 57: Maserierung, 1812 (Nr. 214)  
 Abb. 58: Kammzugmalerei, 1782 (Nr. 59)  
 Abb. 59: Truhendeckel mit Kammzugmalerei (Nr. 68) ..... vor S. 193

Zu: Holter, Bauwesen:

- Taf. XXIII, Abb. 1: Karte der Steuerbezirke Stadt Wels und Irnharting von  
 Ferdinand Krackowizer, 20. November 1848 (Österreichische  
 Nationalbibliothek, Wien) ..... nach S. 304
- Taf. XXIV, Abb. 2: Michael Pausinger, Neubau auf der Haid, 1841 (10/5015)  
 Abb. 3: Martin Hochhauser, Neubau Stadlhof Nr. 10, 1847 (10/4075)
- Taf. XXV, Abb. 4: Franz Schwarzmüller, Neubau in Au a. d. Traun Nr. 14, 1846  
 (10/1748)  
 Abb. 5: Wolfgang Diesenhamer, Neubau in Straß Nr. 7, 1844 (10/1493)
- Taf. XXVI, Abb. 6: Josef Schwarzmüller, Umbau in Baumgartering Nr. 1, 1844 (10/1805)  
 Abb. 7: Franz Schwarzmüller, Umbau in Grünbach Nr. 8, 1841 (10/2095)
- Taf. XXVII, Abb. 8: Josef Gruber, Umbau in Dorf Nr. 1, 1842 (10/1567)  
 Abb. 9: Franz Fraunhofer, Umbau in Kappling Nr. 13, 1841 (10/1579)
- Taf. XXVIII, Abb. 10: Franz Schwarzmüller, Umbau in Waldling Nr. 11, 1842 (10/1563)  
 Abb. 11: Franz Schwarzmüller, Umbau in Sirfling, Omausengut, 1844  
 (10/1499)
- Taf. XXIX, Abb. 12: Franz Schwarzmüller, Umbau in Waldling Nr. 6, 1844 (10/1495)  
 Abb. 13: Michael Pausinger, Neubau des Toifelbauerngutes, Schafwiesen,  
 1846 (10/3094)
- Taf. XXX, Abb. 14: Andreas Eder, Umbau in Illhaid Nr. 2, 1840 (10/25)  
 Abb. 15: Franz Schwarzmüller, Umbau des Backhauses in Vitzing Nr. 9,  
 1841 (10/2093)
- Taf. XXXI, Abb. 16: Stephan Radlegger, Neubau eines Wohnhauses und Stadels in der  
 Dragonerstraße, 1865 (10/1495)  
 Abb. 17: Matthias Benninger, Umbau des Hauses Bäcker gasse Nr. 7, 1867  
 (10/662)
- Taf. XXXII, Abb. 18: Entwurf für den Aufbau des Hauses Fischergasse Nr. 16, 1828 (10/18)  
 Abb. 19: Michael Pausinger, Entwurf für den Ausbau Freieung Nr. 4, 1839 (10/9)
- Taf. XXXIII, Abb. 20: Andreas Eder, Ausbau des Hauses Stadtplatz Nr. 49, 1841 (10/596)  
 Abb. 21: Stephan Radlegger, Ausbau des Hauses Fabrikstraße Nr. 29, 1854  
 (10/851)

- Taf. XXXIV, Abb. 22: Michael Pausinger, Neubau in der Theatergasse  
(Bahnhofstraße Nr. 4), 1866 (10/506)  
Abb. 23: Anton Pausinger, Umbau des Hauses Pfarrgasse Nr. 19,  
1870 (10/1246) ..... vor S. 305

Zu: P f i t z n e r, Zweijahresbericht:

- Taf. XXXV, Abb. 1: Ein Kuhschellenporträt ..... nach S. 336  
Taf. XXXVI, Abb. 2: Traunregulierung bei Wels  
Abb. 3: Kennzeichnen von Orchideenstandorten  
Taf. XXXVII, Abb. 4: Stieleiche am Trauseneggerdamm  
Abb. 5: Winterlinde am Trauseneggerdamm  
Taf. XXXVIII, Abb. 6: Schottergrube Treul in Wimpassing  
Abb. 7: Sandlinse mit Nestern der Uferschwalbe  
Taf. XXXIX, Abb. 8: Wasservögel am Traunsee  
Abb. 9: Vogelpräparate der Studiensammlung  
Taf. XL, Abb. 10: »Ästling« des Waldkauzes von Wels/Stadtplatz ..... vor S. 337

## VEREINSBERICHT

Am 16. März 1977 fand die Jahreshauptversammlung des Vereines statt, die den im Vorjahr gewählten Vorstand bestätigte, und anstelle des zurückgetretenen Kassiers Herrn Hans Peter Heitzinger als solchen neu wählte. Der Vorstand setzt sich demnach wie folgt zusammen: Hon.-Prof. Dr. Kurt Holter, Obmann, Prof. Dr. Walter Aspernig, Obmann-Stellvertreter, abs. phil. Günter Kalliauer, 1. Schriftführer, Elfriede Gabriel, 2. Schriftführer, Hans Peter Heitzinger, Kassier. Beiräte: Bürgermeister Leopold Spitzer, LA-Abg. Vizebürgermeister Prof. Werner Wigelbeyer, Fachl. Helmut Grassner, OSen-Rat Dr. Hans Kürner, Dir. Karl Prummer. Rechnungsprüfer: Studienrat Prof. Karl Wolf, Herbert Baumgartner.

Die Mitgliederzunahme verlangsamte sich im letzten Jahre in gewissem Ausmaß. Die Reihe der Verluste durch Todesfälle von Mitgliedern unseres Vereines enthält viele prominente Namen. Es waren seit dem Erscheinen unseres letzten Jahrbuches 1976: Dr. Viktor Straberger, Rechtsanwalt in Wels, Notar i. R. Dr. Leo Böhm, Wels, Dr. Oswald Ebert, Wels, Pfarrer Josef Mácsady, Wels; 1977: Stadtbaudirektor OSen.-R. Dipl.-Ing. Erich Sinzinger, Dr. Rudolf Moritz, Wels, Stadtrat im Ruhestand, W. AR. Norbert Grabherr, Linz, als Historiker und insbesondere als Burgenforscher bekannt, Johanna Schneider, Wels; 1978: Alois Pramhas, Wels, Prof. Hans Wagner, Akademischer Maler, Breiten-schützing, Max Jungreithmeyer, Wels, Univ.-Prof. Dr. P. Willibrord Neumüller OSB., Kremsmünster, der als Historiker des Stiftes Kremsmünster weithin bekannt war. Wir gedenken aller der Verstorbenen in Trauer.

Eine lebhafteste Vortragstätigkeit im Zusammenwirken mit der Volkshochschule der Stadt Wels brachte sowohl einige der wissenschaftlich tätigen Mitglieder unseres Vereines als auch auswärtige Wissenschaftler an das Rednerpult im Stadtmuseum. Die Vortragsreihen erfreuen sich zunehmender Beliebtheit seitens des Publikums. Im Winter- und Sommersemester 1977/78 konnten rund 350 Besucher gezählt werden.

### Vorträge

In Zusammenarbeit mit der VHS der Stadt Wels

#### 1976/77

26. 1. 1976 Dr. Hans-Jörg Ubl, BDA Wien: Amor und Psyche – Ausgrabung und Restaurierung eines römischen Freskos in Lauriacum/Enns
25. 2. 1976 Prof. Dr. Walter Aspernig, Wels: Wels im Spätmittelalter
- 13./17. 10. 1976 Internationales Symposium des Österreichischen Arbeitskreises für Stadtgeschichtsforschung in Wels: »Das Städtewesen Mitteleuropas im 17. und 18. Jahrhundert« 1. Festvortrag von Prof. Dr. Kurt Holter: »1200 Jahre Wels«
2. 2. 1977 Univ.-Prof. Dr. Hermann Vetters, Wien: Der Magdalensberg – Zur ältesten Geschichte der Ostalpenländer

- 16. 3. 1977 Dr. Herta Hageneder, Innsbruck: Burg und Burgvogtei Wels
- 18. 4. 1977 Dir. Peter Baum, Linz: Zur Situation des modernen Museums

#### 1977/78

- 5. 10. 1977 Univ.-Prof. Dr. Kurt Holter, Wels: Kremsmünster und die Bayernzeit
- 13. 10. 1977 Museumsdirektor Univ.-Doz. Dr. Gernot Piccottini, Klagenfurt: Das Zollfeld zur Römerzeit
- 9. 11. 1977 Prof. Karl Schwarzmair, Wels: Die Freimaurer: Wesen – Ursprung – Verbreitung
- 23. 11. 1977 Univ.-Prof. Dr. Kurt Holter, Wels: Islamische Baukunst in Asien
- 7. 12. 1977 Univ.-Prof. Dr. Rudolf Noll, Wien: Österreichische Museen präsentieren in Neuaufstellungen die Römerzeit
- 25. 1. 1978 Pfarrer Mag. Dr. Grausgruber, Wels: Die Geschichte der Vorstadtpfarre Wels
- 1. 3. 1978 Dr. Eduard Vorbeck, Museum Carnuntinum, Bad Deutsch Altenburg: Carnuntum – Geschichte, Ausgrabungen und Luftbildforschung
- 5. 4. 1978 Univ.-Prof. Dr. Kurt Holter, Wels: Der Welser Barockmaler Wolfgang Heindl
- 26. 4. 1978 Univ.-Prof. Dr. Rudolf Zinnhobler, Linz: Die Stadtpfarre Wels im Mittelalter und in der frühen Neuzeit, mit besonderer Berücksichtigung ihrer Inhaber

Unser Jahrbuch genießt auch weiterhin im In- und Ausland ein entsprechendes Ansehen und ermöglicht einen erfolgreichen Schriftentausch. Durch diesen gelangen rund 150 Schriftenreihen und Periodika und zahlreiche Einzelpublikationen in unseren Besitz. Sie werden immer sogleich den wissenschaftlichen Bibliotheken des Stadtmuseums bzw. des Stadtarchivs übergeben, wobei eine entsprechende Interessenabgrenzung der beiden Einrichtungen berücksichtigt wurde. Selbstverständlich stehen sie dort allen Interessierten und besonders unseren Mitgliedern zum Studium zur Verfügung.

Die hervorragendsten Ereignisse des Berichtszeitraumes waren die Eröffnungen zweier Teilsammlungen der Städtischen Museen, über die auch in den Museumsberichten referiert ist. Die Festvorträge sind in diesem Jahrbuch abgedruckt. Es sprach Univ.-Prof. Dr. Rudolf Noll, Wien, am 25. Juni 1976 anlässlich der Eröffnung der Neuaufstellung der Sammlung Vorgeschichte bis Frühmittelalter, deren Schwerpunkt die Sammlungen aus der Römerzeit bilden, im Magistratsgebäude III in der Pollheimerstraße (s. S. 13 und 25). Auch das Burgmuseum erhielt neue Sammlungen, und zwar in einem Gedenkraum der Heimatvertriebenen und durch die Neuaufstellung der Sammlung Krackowizer, die nach einjähriger Vorbereitungsarbeit durch den Rotary-Club Wels fertiggestellt und am 4. Juni 1977 durch den Clubpräsidenten Dipl.-Ing. Erich Eigner der Stadt Wels übergeben worden ist. Der Festvortrag von Univ.-Prof. Dr. Kurt Holter ist auf S. 321ff. dieses Jahrbuches abgedruckt.

In der Vorstandssitzung vom 17. März 1978 wurde über Antrag des Vorsitzenden der einstimmige Beschluß gefaßt, neue Initiativen zur Restaurierung der Burg Wels zu unternehmen und an die Stadtverwaltung bezüglich Beschluß-



fassung über ein derartiges Projekt heranzutreten. Am 10. April fand eine weitere Vorstandssitzung in dieser Sache statt, bei der auch der Museumsdirektor WR. Dr. W. Rieß herangezogen und in den Vorstand kooptiert wurde, worauf am 17. April eine entsprechende Vorsprache bei dem Bürgermeister, Herrn RR. L. Spitzer, durchgeführt wurde. Das Projekt, eine Landesausstellung unter dem Titel »Bürger und Bauer im Landl« in der Welser Burg zu veranstalten, fand dessen Interesse und volle Zustimmung, so daß weitere Fühlungen, insbesondere mit der Kulturabteilung der OÖ. Landesregierung vorbereitet werden konnten. Am 24. April wurde Herr WHR. Dr. Pömer von einer Abordnung des Vorstandes besucht und informiert und wir konnten auch von dieser Stelle viel Interesse und volle Zustimmung verzeichnen. Der offizielle Besuch des Herrn Bürgermeisters mit dem Vereinsvorsitzenden beim Landeshauptmann von OÖ., Herrn Dr. J. R a t z e n b ö c k, am 13. Juni 1978 legte das Finanzierungsprogramm in großen Linien fest, so daß mit einer Zusammenkunft der zuständigen Beamten des Landes und der Stadt sowie des Vereinsausschusses am 20. Juni der erste vorplanende Abschnitt abgeschlossen werden konnte. Seither laufen Vorbereitungen, Planungen und Absprachen auf Beamtenebene, so daß der vorausschauende gewählte Abschlußtermin für 1983 sehr realistische Erfüllungsaussichten haben dürfte.

Abschließend soll über eine archäologische Situation berichtet werden, die bedauerlicherweise keinen erfolgreichen Abschluß gefunden hat. Eine Meldung des unermüdlichen und in ähnlichen Sachlagen verdienten Vereinsmitgliedes und »Hobby-Archäologen« Karl Schmiedinger rief den Vorsitzenden am 15. März 1977 auf die Baustelle des Verbundamtes der Bundespost in der Karl-Loy-Straße. Im Nordteil war das halbe Areal abgeschoben, d. h. die Osthälfte der Baustelle, so daß Profile kenntlich waren. Eine Schotterschicht, deren Nordteil eben war, fiel in der Nähe der Mitte der Baustelle in eine Vertiefung ab, etwa einen Meter tief; nach ca. 4 m erhob sie sich wieder, wie besonders auch im Westen am Baugrubenrand erkennbar war. In der Mitte lag eine 70 cm breite Rollschotterschicht, etwa 30/40 cm hoch (Mauerfundament). Nördlich der Böschung des Schotters befanden sich drei Gräber, davon im Flachen *Grab 2* und *3* und auf der Böschung *Grab 1*. Es handelte sich um Körpergräbern von Erwachsenen, deren Skelette in West-Ost-Lage gebettet waren.

Südlich der Böschung waren *keine* Gräber feststellbar. Im gleichen Niveau wie die Oberfläche der Schotterschicht befand sich auf der Ostseite südlich und *über* dem Mauerfundament ein kalkiger Flöz, darauf deutlich kräftige »Brand-schichten«. Diese schienen ohne Verbindung zum tieferliegenden und quer über die ganze Baugrube laufenden Fundament.

Auf der Westseite, in nur 1,20 m Tiefe, also höher gelegen als dieses Fundament, fand sich ein stark schottriger Flöz, darüber in leicht humusiertem Schotter viele Sigillata- und verzierte feine Schwarzkeramikfragmente, anscheinend späte Ware.

Südlich, an der Westseite, in Baugrubenmitte befand sich ein schlecht ausge-

mauerter Brunnenschacht, mit z. T. modernen Abfallstücken. Im *Südbereich* wurden in höheren Lagen mehrfach Rollschotterpackungen beobachtet, einmal mindestens 4 m lang; dort fanden sich zahlreiche Putzfragmente, die schon vorher von Herrn Schmiedinger aufgelesen wurden. Zweifellos bildete der flache Spitzgraben und die Mauer eine »Kulturgrenze«, d. h. er trennte das Gebiet *mit* Gräbern von einem solchen ohne Gräber, aber mit vielfacher Verbauung. Die von ihm geborgenen Funde wurden von Herrn Schmiedinger in Verwahrung genommen, ein Teil wurde von Beamten der Bundespost aufgesammelt, z. B. eine Glocke, sie sollen nach Fertigstellung des Neubaus im neuen Postgebäude aufgestellt werden. In der Welser Zeitung Nr. 14 vom 7. April 1977, S. 5, sind die erwähnte Bronzeglocke und weitere Bronzegegenstände abgebildet. Das größte Fundstück, ein beschädigtes rundes Blech, ist nach dieser Nachricht für rituelle Verwendung bestimmt gewesen. Ein Einzelfund, ein relativ gut erhaltenes Gefäß mit einer Ritzinschrift, wurde seitens der Post Herrn Univ.-Prof. Dr. Rudolf Noll zur Bestimmung übermittelt. Eine Veröffentlichung ist in absehbarer Zeit zu erwarten.

Es konnte nicht geklärt werden, ob die Südgrenze des »Gräberfeldes« – bekanntermaßen schließen nach Norden zahlreiche Grabstellen *innerhalb* der römischen Stadtmauer an – jünger oder älter war als die Stadtmauer. Daher blieb offen, ob der flache Spitzgraben auf eine Stadterweiterung oder eventuell auf eine Einengung des Wohnbereiches zurückgeht. Es wurde daher eine Flächengrabung im Westteil des Geländes angeregt, welche jedoch nicht zustande kam. Vgl. dazu den Bericht in der Welser Zeitung vom 31. August 1977, wo auch eine kurz vorher geborgene Goldkette abgebildet ist.

Dr. Kurt Holter

Dr. Walter Aspernig

Günter K. Kalliauer