

MITTEILUNGEN DES OBERÖSTERREICHISCHEN
LANDESARCHIVS

Schriftleitung:

Landesarchivdirektor Hofrat Dr. Hans Sturmberger und Dr. Herta Hageneder

10

SANKT FLORIAN

Herausgegeben vom Oberösterreichischen Landesarchiv
unter Mitwirkung der Kulturabteilung des Amtes der oö. Landesregierung
und des Stiftes St. Florian

LINZ 1971

SANKT FLORIAN

Erbe und Vermächtnis

FESTSCHRIFT ZUR 900-JAHR-FEIER



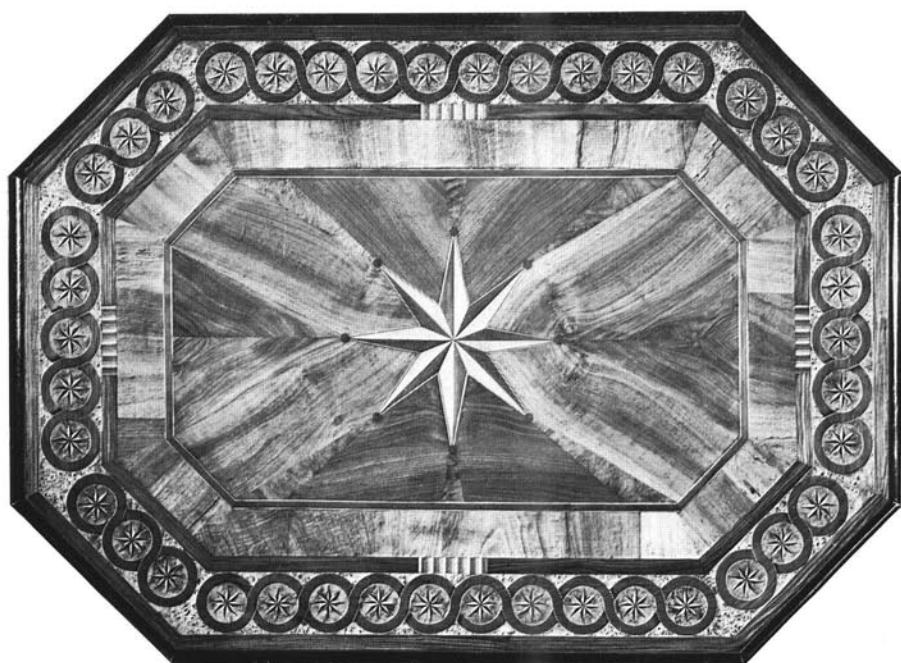
1971

In Kommission bei

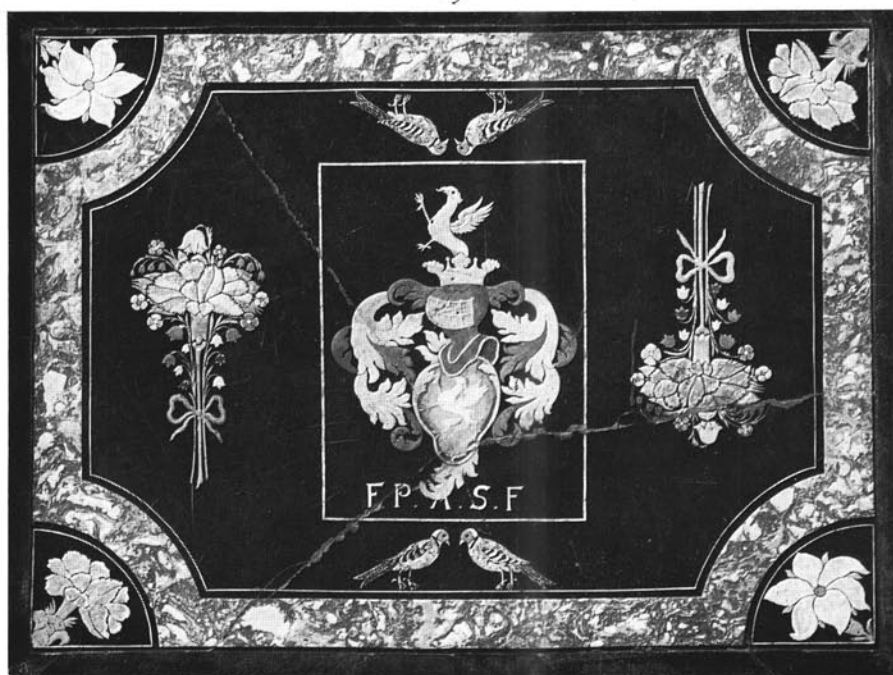
HERMANN BÖHLAUS NACHF. WIEN-KÖLN-GRAZ

INHALTSVERZEICHNIS

Der heilige Florian und seine „Passio“. Mit 4 Tafeln. Von Willibrord Neumüller O.S.B.	1
Passau — St. Florian — St. Pölten. Von Siegfried Haider	36
Die „Kirchweihchronik“ des Stiftes St. Florian. Mit 8 Tafeln. Von Alois Zauner	50
Das Kloster St. Florian im Rahmen der spätmittelalterlichen Gerichtsverfassung des Landes ob der Enns. Von Othmar Hageneder	123
Das Stift St. Florian und die Päpste von Avignon. Von Josef Lenzenweger	162
Verzierte mittelalterliche Bucheinbände des Stiftes St. Florian. Mit 16 Tafeln. Von Kurt Holter	183
Ein Beitrag zur Vorgeschichte der „Historikerschule“ des Stiftes St. Florian im 19. Jahrhundert. Von Karl Rehberger	210
Die Florianer Pläne 1740—1783. Mit 12 Tafeln. Von Georg Grüll	251
Die Stiftskirche von St. Florian. Mit 24 Tafeln und 5 Textabbildungen. Von Johann Sturm	277
Barocke Möbelkunst in Österreich. Mit 40 Tafeln. Von Franz Windisch-Graetz	346
Der Begriff der „Weite“ in Anton Bruckners Musik. Von Leopold Nowak	397
Franz Xaver Müller und seine Stellung in der österreichischen Kirchenmusik. Von Josef Mayr-Kern	413



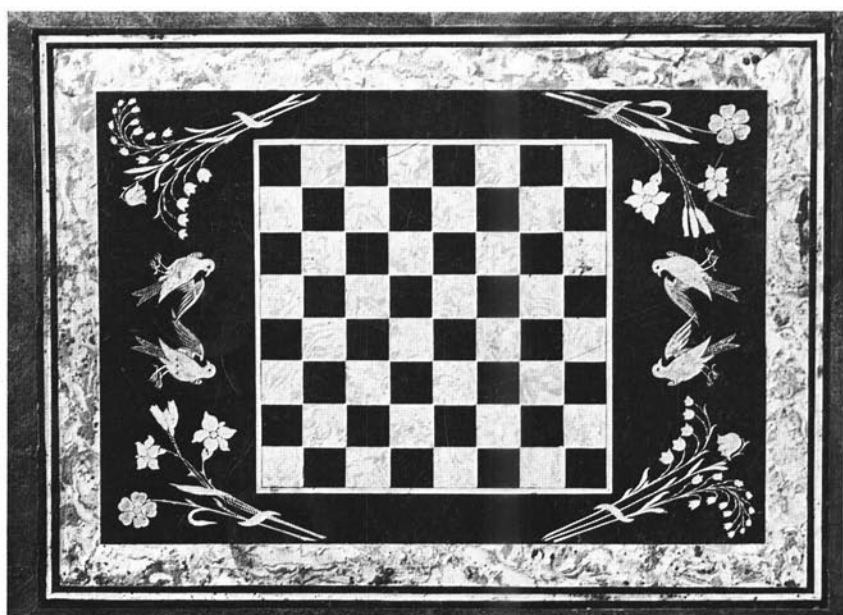
24
25



- 27 Tischplatte mit Schachbrett, Scagliola; St. Florian, Kaiserzimmer ►
- 28 Scagliolaplatte mit intarsierter Einfassung von Stephan Jegg, 1720–1730;
St. Florian, Kaiserzimmer

- 26 Stephan Jegg, Tisch, 1731; die Scagliolaplatte mit Trick-Track-Spiel ist älter.
St. Florian, Kaiserzimmer





27

28





- ◀ 29 Stephan Jegg, Leonhard Sattler, ein Türpaar aus dem Sommerrefektorium,
1732; St. Florian

- 30 Stephan Jegg, Leonhard Sattler, Sommerrefektorium, Eingangswand mit der
Kanzel für den Vorleser, 1732; St. Florian





31 Stephan Jegg, Leonhard Sattler, Herrensakristei, 1734/35; St. Florian



32 Stephan Jegg, Tisch aus dem Sommerrefektorium, 1732; St. Florian



33 Stephan Jegg, Leonhard Sattler, Schränke in der Prälatsensakristei, 1739–1741;
St. Florian



34 Schrank aus der Prälatsensakristei





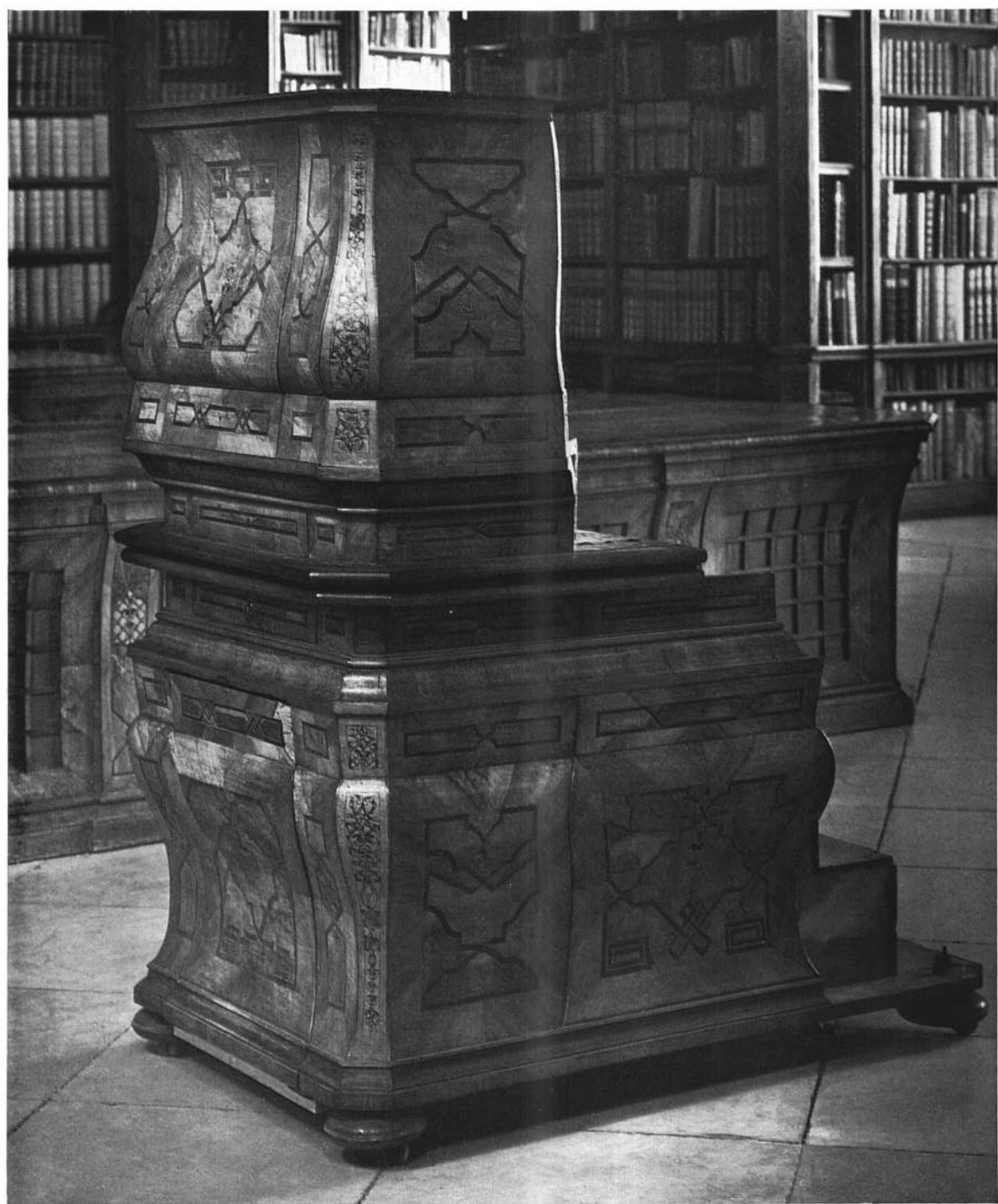
35-37 Johann Christian Jegg, Johann Paul Sattler, Die Bibliothek in St. Florian, 1745-1749







38 Johann Christian Jegg, Schreibtisch mit eingeschobenem Sessel („Stiegentisch“), 1749; St. Florian, Bibliothek



39 Bibliotheksstiege; Tisch, Abb. 38 mit umgeklapptem Tischblatt





40, 41 Johann Christian Jegg, Johann Paul Sattler, Zwei Münzschränke, 1753; ehem. in der Bibliothek in St. Florian; 1955 im Dorotheum, Wien, versteigert



42 Johann Christian Jegg (?), Waschtisch, um 1750; St. Florian, Gastzimmer



43 Johann Christian Jegg, Kanzel oder Pult für den Vorleser, 1760; vermutlich früher im „Studierzimmer“. St. Florian, Sommerrefektorium



- ◀ 44 Stephan Jegg, Leonhard Sattler (?), Schrank, 1720–1730; Burg Clam bei Grein, Oberösterreich

- 45 Stephan Jegg, Leonhard Sattler (?), Betschemel, 1720–1730; Burg Clam bei Grein, Oberösterreich



Franz Windisch-Graetz



46 Schlafzimmer der Kaiserin Elisabeth in der Hermesvilla im Lainzer Tiergarten mit dem Bett aus dem Kaiserzimmer der Poststation in Strengberg, Niederösterreich; vermutlich von Leonhard Sattler, 2. Viertel 18. Jh. Historisches Museum der Stadt Wien