MITTEILUNGEN DES OBERÖSTERREICHISCHEN LANDESARCHIVS

Schriftleitung:

Landesarchivdirektor Hofrat Dr. Hans Sturmberger und Dr. Herta Hageneder

12 CREMIFANUM 777—1977

Herausgegeben vom Oberösterreichischen Landesarchiv und der Kulturabteilung des Amtes der oö. Landesregierung

CREMIFANUM 777-1977

FESTSCHRIFT ZUR 1200-JAHR-FEIER DES STIFTES KREMSMÜNSTER



INHALTSVERZEICHNIS

777. Das Gründungsjahr Kremsmünsters. Von P. Willibrord Neumüller OSB	7
Frühe Stützpunkte Salzburgs im Traungau. Von Herwig Wolfram	17
Eine sächsische Weltchronik in Kremsmünster. Von Oskar Pausch. Mit 1 Abbildung	29
Bemühungen der Eidgenossen um den Kardinalshut für Abt Alexander a Lacu von Kremsmünster (1601—1613). Von P. Benedikt Pitschmann OSB	37
Die Kammerraitungen des Stiftes Kremsmünster (1600–1639). Von Wendelin Hujber	49
P. Placidus Joseph Fixlmillner, Kremsmünsters bedeutendster Astronom. Von Konradin Ferrari d'Occhieppo	75
Im Spiegel der Erinnerung. Das Gymnasium von Kremsmünster in Memoiren und Briefen ehemaliger Zöglinge. Von Hans Sturmberger	81
Die Ernennung des Abtes Cölestin Ganglbauer von Kremsmünster zum Fürsterzbischof von Wien. Von Josef Lenzenweger. Mit 1 Abbildung	121
Erhaltene Bauteile der hochmittelalterlichen Klosteranlage von Kremsmünster. Von Erika Doberer. Mit 4 Tafeln	145
Beiträge zur Geschichte der Buchkunst im Stifte Kremsmünster. Von Kurt Holter. Mit 12 Tafeln	151
Die Barockisierung der Stiftskirche von Kremsmünster. Von Leonore Pühringer-Zwanowetz. Mit 18 Tafeln	189
Möbelkunst aus vier Jahrhunderten im Stift Kremsmünster. Von Franz Windisch-Graetz. Mit 24 Tafeln	243
Nachruf	
Georg Grüll. Von Hans Sturmberger. Mit 1 Abbildung	279
Rezensionen	
1200 Jahre Dom zu Salzburg, 774—1974. Hg. vom Metropolitankapitel von Salzburg, red. von Hans Spatzenegger (A. Zauner)	285
Die Traditionen, Urkunden und Urbare des Klosters Asbach. Bearb. von Johann Geier (A. Zauner)	286

Die Urkunden des Zisterzienserstiftes Lilienfeld 1111—1892. Bearb. von Gerhard Winner (A. Zauner)	287
Austria Sacra. 1. Reihe, II. Band, 4. Lieferung. Die Seelsorgestationen der Diözese Linz. Bearb. von Heinrich Ferihumer (K. Rehberger)	288
Ein Kopialbuch der Wiener Universität als Quelle zur österreichischen Kirchengeschichte unter Herzog Albrecht V. Hg. von Paul U i b l e in (H. Hageneder)	288
Herrschaftsstruktur und Ständebildung. Bd. 1: Peter Feldbauer, Herren und Ritter, und Bd. 2: Herbert Knittler, Städte und Märkte (A. Zauner).	289
Bd. 3: Ernst Bruckmüller, Täler und Gerichte; Helmuth Stradal, Die Prälaten; Michael Mitterauer, Ständegliederung und Ländertypen (O. Hageneder)	291
Peter Feldbauer, Der Herrenstand in Oberösterreich (H. Dopsch)	291
Norbert Grabher, Historisch-topographisches Handbuch der Wehranlagen und Herrensitze in Oberösterreich (A. Zauner)	295
Was bedeutet uns heute die Reformation? Hg. von den Professoren der PhilTheol. Hochschule Linz (A. Zauner)	296
Rudolf Palme, Die landesherrlichen Salinen- und Salzbergrechte im Mittelalter (R. Kropf)	296
Harald Uhl, Handwerk und Zünfte in Eferding (A. Zauner)	297
Bauernland Oberösterreich. Hg. von der Landwirtschaftskammer für Oberösterreich unter der Leitung von Alfred H o f f m a n n (G. Heilingsetzer)	298
Engelbert Koller, Forstgeschichte des Landes Salzburg	299
Hans Sturmberger, Adam Graf Herberstorff	073.523
(Christiane Thomas)	300
Die Habsburgermonarchie 1848—1918. Bd. I (R. Kropf)	303
D: U.I.I. It goes goes P.I.W.(A. 7.	305
Festschrift Hermann Wiesflecker (G. Heilingsetzer)	
	307
John Bunzl, Klassenkampf in der Diaspora (H. Slapnicka)	309
Friedrich Schragl, Steinakirchen am Forst (O. Hageneder) Rudolf Zinnhobler, Die Kirchen von Uttendorf-Helpfau (A. Zauner)	310
Hans Brandstetter, Der Markt Obernberg am Inn (A. Zauner)	310 311
Verzeichnis der Mitarbeiter	312



Abb. 36 Marian Rittinger, Rückwand des Chorgestühls, Anfang 18. Jh.; Garsten, Sommerchor



Abb. 34 Wolfgang Buchkirchner, Chorgestühl, 1862—1864; Kremsmünster, Kapitelzimmer

Abb. 35 Marian Rittinger, Stalle für den Abt, Anfang 18. Jh.; Kremsmünster, Kapitelzimmer; früher in Garsten



■ Abb. 33 Türe ins Refektorium, 1780; Kremsmünster





Abb. 31 Sebastian Remele, Bodenstanduhr, 1780; Kremsmünster, Refektorium

Abb. 32 Sebastian Remele, Refektoriumstisch, 1780; Kremsmünster, Kapitelzimmer



▲
Abb. 30
Sebastian Remele,
Kommode mit Aufsatzkasten, 1780;
Kremsmünster, Refektorium

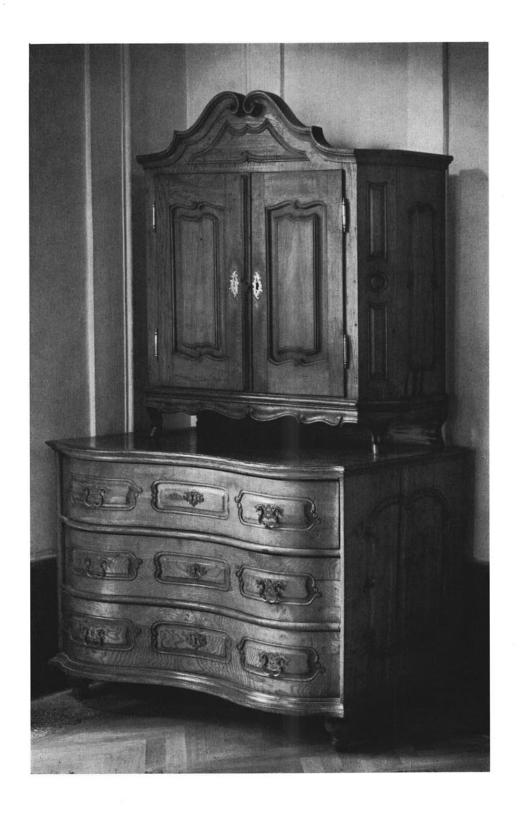




Abb. 29
Sebastian Remele,
Kanzel für den
Lektor im
Refektorium,
1780;
Kremsmünster



Abb. 28 Kunstkammerschrank, nach 1771; Kremsmünster, Kunstkammer



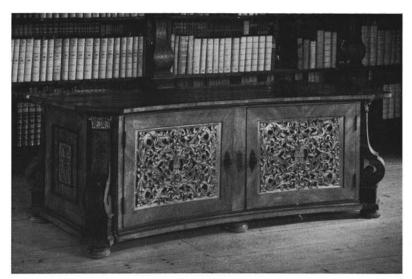


Abb. 26 Tischkasten in der Bibliothek

Abb. 25 Detail eines Pilasters von einem Bibliotheksschrank



Abb. 27 Ausschnitt der Marketerie eines Tischblattes von einem Bibliothekstisch



Abb. 24 Balthasar Melber, Einrichtung der Bibliothek, 1707-1711; Kremsmünster

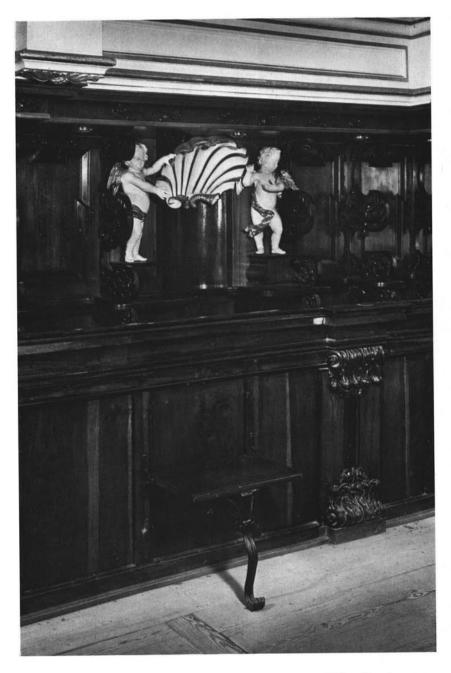


Abb. 23 Chorgestühl, Stalle für den Abt, Ergänzungen von Urban Remele, 1706

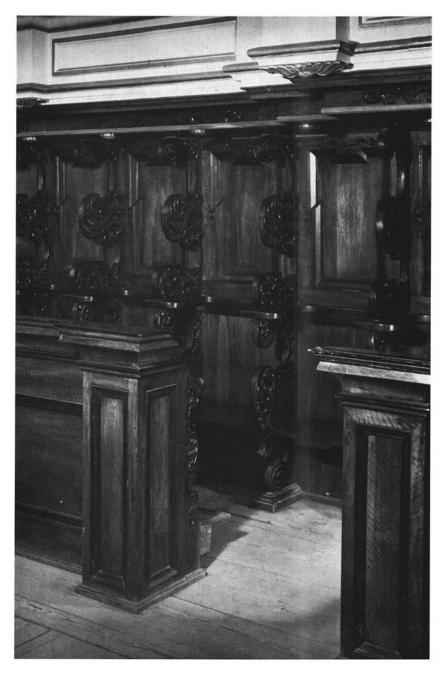


Abb. 22 Johann Wegschaider und Simon Hädtinger, Chorgestühl, 1682/83; Kremsmünster, Stiftskirche, Westempore



Abb. 21 Türe, dat. 1626; Kremsmünster, Kunstsammlungen





Abb. 19 Hans Schiele (?), linker Teil der Paramentenschränke in Garsten, 1623

Abb. 20 Hans Schiele (?), rechter Teil der Paramentenschränke in Garsten; im Fries das Datum 1623



Abb. 18 Anschlagleiste eines der linken Schatzkammerschränke



Abb. 17 Hans Schiele (?), rechte Reihe der Schatzkammerschränke, vor 1621; Kremsmünster



Abb. 16 Hans Schiele (?), linke Reihe der Schatzkammerschränke, vor 1621; Kremsmünster



Abb. 15 Hans Schiele (?), rechte Reihe der Schatzkammerschränke, vor 1621; Kremsmünster

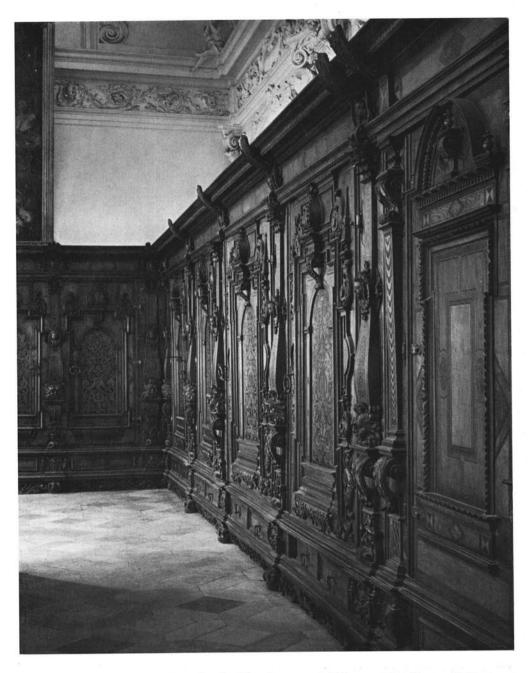


Abb. 14 Hans Schiele (?), linke Reihe der Schatzkammerschränke, vor 1621; Kremsmünster



Abb. 12 Gabriel Krammer, Ornamentstich, 1599—1611

Abb. 13 Relief auf einer Türe der Paramentenschränke, 1852

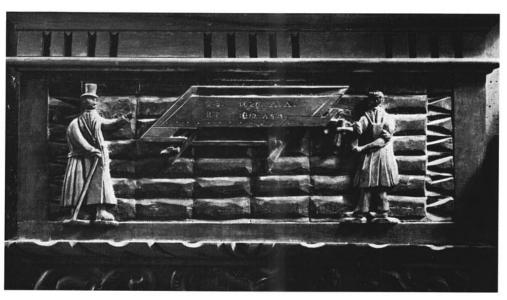




Abb. 11 Türe eines Paramentenschranks



Abb. 10 Stefan Regauer, Paramentenschränke, 1618/19; Kremsmünster



Abb. 6—9 Hanns Freydanngk, Reliefs von der Rückwand des Chorgestühls der Frührenaissance, 1515; Kremsmünster

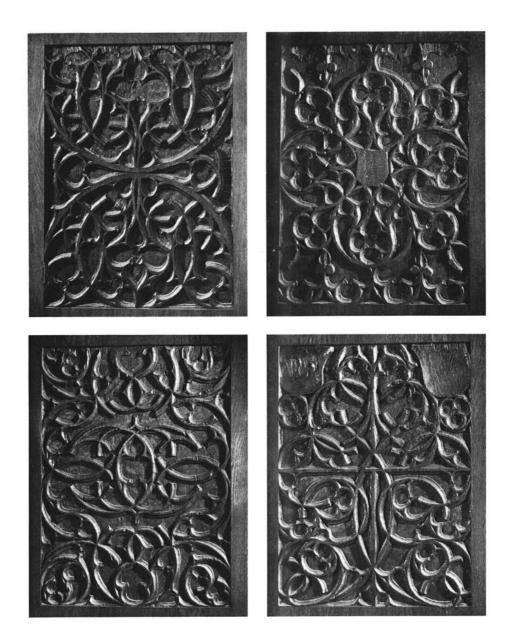


Abb. 2—5 Hanns Freydanngk, Reliefs von der Rückwand des Chorgestühls der Frührenaissance, 1515; Kremsmünster



Abb. 1 Hanns Freydanngk, Relief von der Rückwand des Chorgestühls der Frührenaissance, 1515; Kremsmünster